

# 「もにじん」

マツモニカ  
harmonica

長澤紀仁  
guitar

2018 06月30日(土)

開場 19:30

開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800円+2drinks order

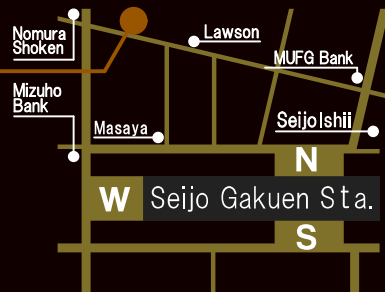
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## 長澤紀仁

・大学在学中よりプロギタリストとして活動開始。・様々な音楽経歴を経て80年代にブラジル音楽に出会い、そこに自らのメインフィールドを展開。2006年、Durval Ferreiraのプロデュースでブラジルデビュー。日本のブラジル音楽界を代表するギタリストである。・これまでに、鈴木重子、中島啓江、noon、葉加瀬太郎、岩崎宏美、島田歌穂、すがはらやすのり、西岡たかし、hiro、渡辺真知子、chie、吉田和雄、Wilma de Oliveira、柏木広樹、大澤誉志幸、等数多くのミュージシャンのライブやレコーディングに参加している。また様々な作品のアレンジ、プロデュースも手掛ける。Beat Boys、もにじん、ひじりびとなどのユニットに在籍中。2007年、(株)キャストネットよりアルバム『OTOASOBI』を、2011年、アトス・インターナショナルよりライブDVD『Live Lab. 音あそび』を発表する。同年、(株)ジェマティカ・レコーズより発表された『音野菜CD』にもにじん(長澤紀仁&マツモニカ名義)の演奏で「Vento de Junho」が収録されている。2014年、monijin Recordsより『もにじん #1』を発表。2015年、monijin Recordsより『II /もにじん』を発表。公式ウェブサイト：<http://jinjinviolao.seesaa.net/>

## マツモニカ

クロマティック・ハーモニカ(半音階も演奏できるハーモニカ)奏者。1995年、「ワールド・ハーモニカ・チャンピオンシップス」(クロマティック・ソロ部門)で優勝。その後、ジャズやブラジル音楽を中心に幅広い分野で活動。由紀さおり、佐良直美、トニーニョ・オルタ、大貫妙子、松山千春、リカ・セカート、小野リサ、カヒミ・カリィ、ビビアン・スー、鈴木重子、荻野目洋子、榊原大、ベト・カレッティ、畠山美由紀、等数多くのアーティストのライブやレコーディングに参加。また、ブラジル音楽をベースにしたユニット、『音あそび』、『もにじん』等に参加、精力的に活動している。テレビや映画のサウンドトラック、CMのレコーディングにも数多く参加。主要参加プログラムは、NHK連続テレビ小説「ファイト」。最近ではクロマティック・ハーモニカの普及のため、その指導にも力を入れている。