

三井大生^{violin} クラッシャー木村^{violin} 青柳誠^{piano}

2018 08月26日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500 円+2drinks order

CAFE BEULMANS

03-3484-0047
info.cafebeulmans@gmail.com
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



クラッシャー木村

7月25日生まれしし座のA型 出身地 愛知県
4才よりヴァイオリンを始める。東京藝術大学
卒業。1993年ポニーキャニオンから「芍薬」
のメンバーとしてアルバムデビュー。
レコーディング・ライブ活動開始。
2017年Crusher Kimura 待望の1stアルバム
タイトルも「CRUSHER KIMURA」発売



三井大生

幼少期よりバイオリン教育を受け、14歳の時
に所属していたオーケストラで欧州演奏旅行
にも参加。クラシック音楽教育による基礎的
素養、様々なジャンルを経験したことによる
自由な音楽性が評価され、現在は自らのライ
ブ活動のほか、由紀さおり & Pink Martini
ジャパンツアー2012(西日本)に参加する
など、様々なアーティストとの競演・サポ
ートなどの活動や、演奏者・作編曲家としての
スタジオワークも精力的に行っている。これ
までに2枚のオリジナル作品をリリースし、
インストゥルメンタルでありながら親しみや
すい楽曲はTVCMに楽曲採用されるなど、好
評を博している。また、クラシカルな楽曲か
らポップスやジャズのアドリブまで奏でる伸
びやかで明るい個性的な音色は、「水彩画の
ような演奏」と評される。2013年より、さら
にハイレベルな音楽活動を求めて拠点を東京
に移し、活動を展開中。



青柳誠

1982年、フュージョンバンド"ナニワエクス
プレス"のサククス&キーボード奏者としてデビ
ュー。自己リーダージャズアルバムを2枚リリ
ース。コンテンポラリージャズグループ"EQ"
、アコースティックユニット"森"などでも多くの
作品をリリースしている。またサウンドプロ
デュースやアレンジ、ツアーのバンドマスター
として、谷村新司、岩崎宏美、paris match、
松下奈緒、森山直太朗、柴田淳、JUJU、情熱
大陸イベント、ライブ・イマージュ、ローソン、
NHK明日へつなげるライブなど多くのアーテ
ィスト、イベントの音楽にも携わっている。
自己リーダー作品
"TRIFRAME"
青柳誠トライフレーム/1999
"Absurdity"
青柳誠トライフレーム
withプチ・オーケストラ/2004
公式サイト<http://aoyagimakoto.net>