

三井大生 violin, viola, guitar

伊藤ハルトシ cello, guitar

2018 04月22日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800 円+2drinks order

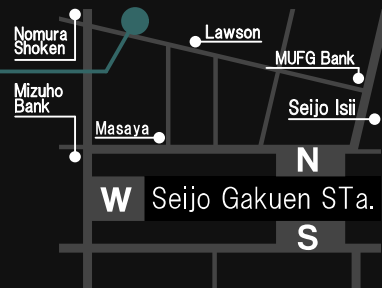
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



三井大生

幼少期よりバイオリン教育を受け、14歳の時に所属していたオーケストラで欧州演奏旅行にも参加。クラシック音楽教育による基礎的素養、様々なジャンルを経験したことによる自由な音楽性が評価され、現在は自らのライブ活動のほか、由紀さおり & Pink Martini ジャパンツアー2012(西日本)に参加するなど、様々なアーティストとの競演・サポートなどの活動や、演奏者・作編曲家としてのスタジオワークも精力的に行っている。これまでに2枚のオリジナル作品をリリースし、インストゥルメンタルでありながら親しみやすい楽曲はTVCMに楽曲採用されるなど、好評を博している。また、クラシカルな楽曲からポップスやジャズのアドリブまで奏でる伸びやかで明るい個性的な音色は、「水彩画のような演奏」と評される。2013年より、さらにハイレベルな音楽活動を求めて拠点を東京に移し、活動を展開中。

伊藤ハルトシ

1984年12月7日、東京生まれ。3歳からチェロ、14歳からギターを始める。ギターは梶原順氏、道下和彦氏、津本幸司氏に師事、チェロは水島たかを氏、安田謙一郎氏、佐藤明氏に師事。18歳よりプロ活動を始める。小学校時代をオーストラリアで過ごし、チェリストとして、オーストラリアでは全国放送ラジオ番組での演奏、コンクール入賞、リサイタル等を精力的に行う。中学生より日本へ帰国し、チェロを続ける一方、ギターにも興味を持ち独学で始める。2003年、洗足学園音楽大学ジャズギター科に入学。自身がボーカルを務めていたRock&SoulバンドやLA系フュージョンインストバンドの活動に明け暮れる。一方、チェリストとしてはクラシック、タンゴ、ヒーリングミュージックに傾倒し、クラシックグループで精力的にリサイタルを行う。2007年、同校卒業。現在は、主にRock, Blues, Jazz, R&B, worldmusic, クラシック、などをルーツとし、チェロとギター(アコースティック〜エレキ)でポップスサポートやインストゥル、様々な分野で活動中。