

# 三井大生 violin

# 安部潤 piano

# 熊谷望 bass

2019 **05月18日(土)**

開場 19:30

開演 20:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500円+2drinks order

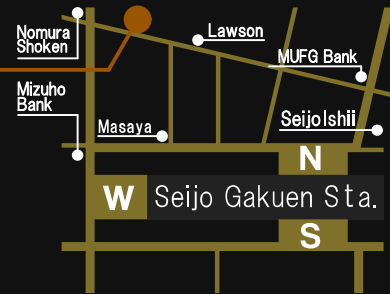
CAFE **BEULMANS**

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## 熊谷望

北海道出身。幼少よりピアノ他、様々な楽器を経験、作品を多数制作。

ピアノテクニカルアカデミー(調律)卒業後、演奏活動を開始。並行して専門学校等にてベース、アンサンブル、作編曲の講師を務める。06年、本田雅人や宮崎隆睦、松本圭司らを迎えソロCD"chronochroma"を発表。現在、林部智史、MALTA、NAOTO(vn)、山口いづみ、藤澤ノリマサ等のツアーやレコーディングに参加、精力的に活動中。グルーヴィでメロディックなベースプレイには定評がある。

<http://nkuma.com>

## 三井大生

クラシック音楽教育による基礎的素養、ジャズやブルース・ロックなど様々なジャンルを経験したことによる自由な音楽性が評価され、現在は自らのライブ活動や様々なアーティストとの競演・サポートなどの活動を精力的に行っている。コンサートやレコーディングに参加したアーティストは、Kinki Kids、LOVE PSYCHE DELICO、BREAKERZ、新妻聖子、林部智史、由紀さおり&Pink Martiniなど多岐に渡る。

<http://daiseimii.com>

## 安部潤

1968年、福岡市出身。3歳より、ピアノ講師である母のもとピアノを始める。92年より上京し、作編曲家・サウンドプロデューサーとして、Jポップ、ジャズ・フュージョンシーンにおいて数多くのレコーディング、ライブツアーに参加。また、テレビやラジオのCM音楽、映画(最新作は2016年1月に公開された「さらばあぶない刑事」の劇中音楽)など、多岐に渡るジャンルの音楽を、幅広く手がけている。米、北欧、アジアでのレコーディングやライブなど海外視野の活動も積極的に行っている。<http://www.junabe.net>