

cafe Beulmans Monday Jazz Night
"Introducing new talent"

三嶋大輝
contrabass

奥川一臣
piano

2018 01月29日(月)

開場 19:30
開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 1500円+2drinks order

CAFE BEULMANS

03-3484-0047
info.cafebeulmans@gmail.com
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



三嶋大輝

1991年生まれ。静岡県出身。15歳からエレキベースを弾き始める。上京し、専修大学入学をきっかけに、ジャズ研究会「MJAブルーコーラル」に入部し、ウッドベースを弾き始める。奥川一臣(P)、大塚義将(Ba)らから本格的にジャズを学ぶ。在学中から演奏活動を開始し、現在は都内のジャズクラブ、ライブハウスを中心に、演奏活動を行っている。



奥川一臣

大学でJAZZ研究会に入ったことをきっかけにジャズピアノを始める。ジャズピアニスト福田重男氏に師事。ピアニストのパリーハリスやベニー・グリーンなどのワークショップなどにも参加。現在は、都内を中心に演奏活動を行うほか、音楽雑誌「ジャズ批評」の特集の執筆を行うなど、解説者としても活躍。2016年5月には、「disk union」のジャズレーベルから発売されたコンピレーションアルバム「For Cool Cats Only Vol.2」に大塚義将トリオで参加するなどしている。