

# "Trident"

中山拓海 piano  
魚返明未 alto sax  
水谷浩章 contrabass

2017 11月26日(日)

開場 17:30

開演 18:00~

大人MC 3,000 円 +2drink order

学割MC 2,000 円 +2drink order

(学生証ご提示下さい) (1drink 600円~)

CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## 魚返明未

1991年6月5日東京都生まれ。

4歳からピアノを始める。

高校入学と同時にモダンジャズ研究部に入学し、  
ジャズピアノに転向。

2015年7月、初リーダーアルバム「Steep Slope」  
をタワーレコード限定リリース。

東京芸術大学作曲科を卒業後、都内を中心にライブ  
活動を展開している。

受賞歴

きららジャズコンテスト2008 審査員特別賞

2011山中湖ジャズ・コンペティションinきらら  
コンボの部 1位

## 中山拓海

国立音楽大学首席卒業。矢田部賞受賞。これまでに  
秋吉敏子氏、山下洋輔氏、小曾根真氏等と共演。

早稲田大学ハイソサエティー・オーケストラにてリード・  
アルトサクソフーンを務め、山野ビッグバンド・ジャズ・  
コンテスト最優秀賞を2年連続受賞、並びに最優秀ソリスト  
賞受賞。多国籍ジャズ・オーケストラ"AY JO"にてコンサート  
マスターを務め、ASEAN 5ヶ国と日本にてコンサートツアー  
を行う。

現在、リーダーバンドである"中山拓海カルテット"、  
"たくみの悪巧み"の他に"鈴木勲オマサウンド"などを  
中心に演奏活動を行う。2016年10月、アゼルバイジャン  
共和国で開催されたバクージャズフェスティバルに自身の  
バンドで出演。国外にも活動の幅を広げる。

## 水谷浩章

20歳の頃より音楽活動を開始。アコースティック・

ベースを吉野弘志氏に師事。リーダー作として、  
LowBlow/カフェおじさん、phonolite/while i'm

sleeping、phonolite trio and ensemble/My Heart  
Belongs to Daddy、phonolite/Still Crazy。

自主レーベル mizmzic より、うずらぎぬ、phonolite  
stringsをリリース。主な参加バンドは、松風鉦一カル

テット、今堀恒雄"Tipographica"、南博"Go There"、  
大友良英"NEW JAZZ QUINTET"→(ONJE)→(ONJO)

→(ONJT)、山下洋輔"4G Unit"、坂田明 Trio、  
芳垣安洋"EMERGENCY!"、津上研太"BOZO"等。

現在は、自己のグループ"phonolite" (木管、金管、  
弦楽器を含む12人編成の変則ジャズ・オーケストラ)、

"phonolite trio" (中牟礼貞則g 外山明ds とのトリオ)  
の他、幅広い活動を展開している。

<http://www.ab.cyberhome.ne.jp/~mizmzic/>