

# 本川悠平 伊東佑季 千北祐輔

contrabass

contrabass

contrabass

2019 08月31日(土)

開場 19:30

開演 20:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500円+2drinks order

CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## 本川悠平

1981年埼玉県川越市に生まれる。高校時代に吹奏楽部にてコントラバスを始める。早稲田大学入学後、同大学オーケストラに所属し、コントラバスを志賀信雄氏に師事。早稲田大学モダンジャズ研究会に入学。大学卒業後、本格的にライブ活動を開始。2007年~2009年、椎名豊トリオのメンバーとして、Erich Kunzel, Jr や 金聖響などの指揮で東京フィルハーモニー交響楽団と「Rhapsody in Blue」を共演、絶賛を博した。2016年、Harry Allen(ts)をゲストに招いた岸ミツアキのCD「Kishi Mitsuaki Trio and Harry Allen」のレコーディングとコンサートに参加。モンテレージャズフェスティバルイン能登、横浜ジャズプロムナード、高槻ジャズストリート、などの国内ジャズフェスティバルの出演や、韓国・ベトナム・ギリシャでの公演など、活動は国内外を問わず多岐に渡る。現在、様々なバンドのレギュラーメンバーとしてツアーやレコーディングに参加しながら、自己のバンド「スリーテナーズ」でも精力的に活動中。行うなど後進の指導にも力を入れている。

## 伊東佑季

北海道旭川市出身。JMIAジュニアジャズオーケストラとの出会いをきっかけにジャズを始める。同バンドのメンバーとしてチックコリアやエドシグペン等との共演を果たす。洗足学園音楽大学入学後、Berklee College of MusicのWorld Scholarship Auditionを受け、全額奨学金を受賞し渡米。卒業後、NYを拠点に活動。日本にも来日したNYを拠点に活動するバンド「BANDA MAGDA」のベーシストとしても活動していた。帰国後は都内を中心に活動。現在は、栗林すみれトリオ、土屋絢子(vo)・津嘉山梢(pf)とのトリオ「こととは、と」、山本玲子(vib)とのデュオユニット「te-te」等のバンドを中心に活動。トランペッターの高澤綾とも頻りに双頭リーダー企画を行なっている。また、自身でもビッグバンドのライブを企画をするなどリーダーとしての活動も積極的に行なっている。ジャズベーシストとしての活動以外にも、作編曲家として幅広いジャンルの音楽を提供しており、ジャズだけにとらわれない作品作りにも力を入れている。代官山音楽院で講師としても活動。また、吹奏楽や学生ビッグバンドの指導を行うなど後進の指導にも力を入れている。

## 千北祐輔

1984年4月22日生まれ。大阪府出身。15歳から独学でエレキベースを始め、高校入学後ロックやパンクのバンドで活動する。高校卒業後、1年間のフリーター活動を経て、大阪芸術大学に入学する。そこでウッドベースを始め、ジャズにのめり込む。大学卒業後、関西のジャズシーンで活動。竹田一彦gt、近秀樹pf等の関西を代表するミュージシャンと共演する。2012年に3ヶ月間ニューヨークに滞在する。そこで色々な人と出会い、様々な音楽や文化に触れ、多くの刺激を受けて帰国する。帰国後、活動拠点を東京に移す。2013年、神戸ネクストジャズコンペディション 準グランプリを獲得。2014年ニューオリンズで開催されたフレンチクォータージャズフェスティバルに出演。これまでに、Gaku Yabushita group、東京プレミアムジャズセッション、矢藤亜沙巳トリオ、等多くのレコーディングに参加する。現在は、自己のオリジナル曲を演奏するリーダーバンドや、山田拓児(folklore)、古谷淳(otherside quartet)、EMAグループ、等の様々なシーンで精力的に活動中。