

佐藤ハチ恭彦 bass, alto sax Ema vocal 瀬田創太 piano

2018 03月04日(日)

開場 15:30 ※時間帯がイレギュラーです。
開演 16:00~ ご注意ください。

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3000 円 + 2drinks order

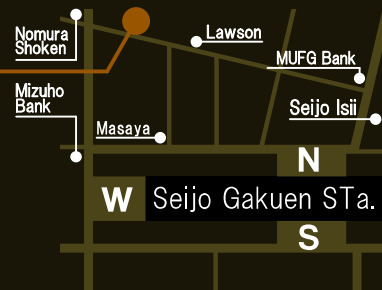
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



瀬田創太

1984年8月18日誕生。
A型、浅草生まれ、お祭り育ち。
幼少からクラシックピアノを長澤律子氏に学
び音楽の楽しさを知る。
2002年洗足学園音楽大学 ジャズ科に入学。
ピアノをユキアリマサ氏に師事。
在学中から講師のバンドや自己のトリオなど
で活動し、同大学卒業後もそうした活動に加
え、平原綾香氏の全国ツアーにも参加、ほぼ
同じ時期からkokia氏のサポート演奏も始め、
ジャンル、形態問わず、常に音楽的であるこ
とを目指して幅広く活動中。

佐藤ハチ恭彦

1968年11月26日に誕生。群馬県高崎市出身。
一日中FMラジオから音楽が流れる家庭に育ち、
五歳からのピアノを皮切りに、(幸か不幸か、
このおかげで絶対音感を得る) ギター、サック
ス等様々な楽器と音楽に親しむ。高崎高校在学
中は、アルトサクソ、ピアノ、エレクトリ
ックベースと、三つの楽器を並行して演奏する。
早稲田大学入学を機に、ウッドベースを本格的
に弾きはじめる、在学中よりプロとして活動する。
'97年には、ダスコ・ゴイコビッチ (tp) のツア
ーに参加し二枚のCDを録音。その他、デビ
ッド・マッシュューズ (pf)、エリック・アレクサン
ダー (ts)、クリス・ポッター (sax) らの海外
ミュージシャンとも共演。TOKU (flh, vo) の
レギュラーバンドのベーシストとして約5年間活
躍。ユキ・アリマサ (pf) トリオでの活動も5
年を超える。音楽の楽しさ、美しさ、そして
『自由』の素晴らしさを伝える事の出来るプレ
イヤーとして、多方面で高い評価を得ている。
また、サクソフォン奏者としての活動も、密か
に続けている…。

Ema

9月8日生まれ
乙女座 B型
幼少期からミュージカルやドラマなどに出演す
る中で様々なジャンルの音楽と出会うと共に表
現する事の喜びや大切さを知る。2011年以降、
表現者としての可能性を模索するために演劇から
歌の世界に表現の場を移し活動しているシン
ガー。
2016年7月27日、Sony Ariola Japanからデビ
ューアルバム「Respirar」をリリース。
Bule Note Jazz Festival 2016にも出演。