

"Taurus"

多田誠司 : alto sax, flute

井上銘 : guitar

千北祐輔 : contrabass

5月1日(日)

開場 16:30

開演 17:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可)

MC 3,000 円 + 2drink order
(1drink ¥600~)

CAFE BEULMANS

お問合せ : info.cafebeulmans@gmail.com

TEL : 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カロザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



井上銘

1991年5月14日生まれ。神奈川県川崎市出身。幼少期よりピアノ、ドラムなどの楽器に親しみ、15才の頃よりロックバンドLed Zeppelinの影響でギターを始める。高校入学後ジャズに出会い、宮之上貴昭氏に師事。高校在学中に、日本ジャズ界の重鎮ベーシスト鈴木敷氏のグループに参加。プロのギタリストとしての活動をスタートさせる。2011年Berklee College Of Musicよりfull scholarship授業料全額免除を獲得する。2011年10月19日EMI Music Japanよりメジャーデビューアルバム「ファーストトレイン」をリリース。同アルバムはジャズ専門誌JAZZ JAPANのJAZZ JAPAN AWARD アルバムオブザイヤー 国内ニュースター賞を受賞する。2012年2月には、Blue Note Tokyoで開催された「BLUE NOTE Plays BLUE NOTE」に出演。同イベントにて日野皓正らと共演。好評を博す。現在、自己のグループ井上銘Groupを中心に様々なバンドで全国的に活躍中。風景を描いたような独特の作曲にも定評がある。2012年8月よりアメリカ、ボストンに移住。日米を行き来しながら、精力的に活動を展開している。



多田誠司

1960年、香川県高松市生まれ。岡山大学入学と同時にJAZZ研究会に入部。大学卒業後、1988年上京。都内ライブハウスで活動を開始する。1994年、ドラムの猪俣猛氏の『Japan Just Jazz All Stars』の一員として国際交流金主催のメキシコ公演に参加、大成功を収める。1996年、大西順子(P)QUINTETの一員としてツアーに参加。1997年6月、待望の初リーダー作『THE GIG』を東芝EMIより発売。Swing Journal誌主催、97年度「日本ジャズ賞」部門で第三位に入るなど、各方面より絶賛される。98年4月には来日中のBranford Marsalisがこのアルバムを絶賛し、BLUENOTE東京にて共演するチャンスにも恵まれた。日野皓正に認められ1999年から2009年まで彼のグループにレギュラーメンバーとして参加。2005,2009年には佐藤允彦SAIF Aの一員として欧州ツアーに参加するなど海外でも数多く活動する。現在リーダーバンドとして「God Hands QUARTET」「T.I.A(Thanks in advance)」「Oakly」「arbeg」を率いる他、スガダイローpとのデュオ、福田重男pとのデュオ、BLUENOTE All Star Bigbandなど多方面で活動中。



千北祐輔

1984年4月22日生まれ。大阪府出身。15歳からエレキベースを始める。大阪芸術大学に入学後、ジャズに出会い、ウッドベースを始める。卒業後、関西のジャズシーンで活動。2012年、活動拠点を東京に移す。2013年、神戸ネクストジャズコンペディション 準グランプリを獲得。現在、東京都内を中心に活動している。現在参加中のバンド 矢藤亜沙巳trio 山田拓児"folklore" 古谷淳"otherside quartet" 多田誠司"taurus"