

大口純一郎 池田篤 須川崇志

piano

alto sax

contrabass

2月27日(土)

開場 19:30

開演 20:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可)

MC 3,300 円 + 2drink order
(1drink ¥600~)

CAFE BEULMANS

お問合せ : info.cafebeulmans@gmail.com

TEL : 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カフェザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



須川 崇志

1982年2月生、群馬県伊勢崎市出身。11歳の頃にチェロを弾き始め、18歳でジャズベースを独学で始める。2001年に日本大学文理学部を中退、その後奨学金を得てアメリカへ渡り、パークリー音楽大学にてJohn Lockwood氏にベースを師事する。2006年に同大学を卒業。同年夏、自己のトリオを結成、日本国内14カ所をツアーする。2007年に活動拠点をニューヨークに移す。同年7月、Jake Hertzog(g)のカルテットでスイスのモントルージャズフェスティバルに出演。また、2008年9月に日本へ帰国し、現在は東京在住。辛島文雄トリオを経て、2010年3月から日野皓正カルテットのメンバーとなる。他の共演者に、Peter Brotzmann、峰厚介、本田珠也、太田恵資、Mike Nock、Todd Nicholson、山中千尋、Gene Jackson等。

大口純一郎

1949年東京生まれ。JAZZのみに収まらない透明で彩り豊かな和音を土台としたピアノ哲学は、多方面より信頼が厚く、加藤登紀子、小野リサ等のピアニスト、アレンジャーとしても活躍。凜とした一音にのせるピアノの音色は長年積み上げた独特の個性で溢れており、高い評価を得ている。全国のライブハウス、ホール、JAZZフェスティバル等で個性溢れる演奏を披露し、精力的な活動を展開している。日本を代表するピアニスト。2009年11月、初のピアノソロCD "Plays Solo Piano" 2010年12月、トリオの新作 "Tarde" (タルジ) を共にCanturtle tune よりリリース。

<http://www.jun-ohkuchi.com/>

池田篤

1963年2月19日、横浜生まれ。国立音楽大学器楽科(サクソス専攻)にて石渡悠史氏に師事。並行して、ジャズを土岐英史氏、井上淑彦氏に師事。在学中より、都内のライブハウスで演奏を始める。その間、山下洋輔(p)のグループなどに参加。85年、山野ビッグバンド・コンテストで優秀ソリスト賞受賞。91,92年、スイング・ジャーナル誌批評家投票で注目のアルト・サクソス部門第一位を獲得。主な共演者は、辛島文雄(p) 椎名 豊(p) 井上祐一(p) 細川正彦(p) 大野俊三(tp) 小濱安浩(ts) 向井滋春(tb) 丸山繁雄(vo) 米木康志(b) 井上陽介(b) 中村健吾(b) 原 大力(d)他小曾根真(p) & No Name Horses, 山下洋輔 Big Band, C.U.G.Jazz Orchestra, 三木俊雄(ts) & Front Page Orchestraなどビッグバンドへも多数参加。国立音楽大学 演奏学科ジャズ専修 准教授