

太田恵資
violin

shezoo
piano

2019 11月16日(土)

開場 13:00 ※afternoon live

開演 13:30~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3000 円+2drinks order

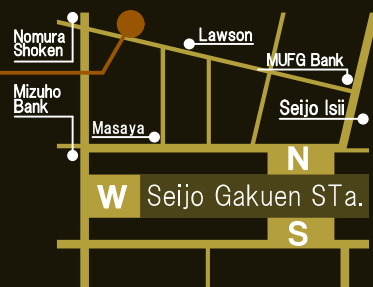
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



太田恵資

熊本出身。鹿児島大学にて化学を専攻。即興で奏でられる無国籍なバイオリンと声に定評があり、数百枚に及ぶ参加CDやNHK「蝉しぐれ」、NHK大河ドラマ「龍馬伝」、TBS「世界ウルルン滞在記」、映画「るろうに剣心」等で聴く事が出来る。これまでに、忌野清志郎、宇崎竜童、木村充揮(憂歌団)、Coccoなど多くのアーティストをサポート。最近の活動としては山下洋輔トルコ公演、佐藤允彦インド・ネパール公演、hulu 連ドラ「雨が降ると君は優しい」や、串田和美演出「24番地の桜の園」(シアターコクーン)では音楽監督と演奏を担当。リーダーアルバムに「Blue Rondo a la Turk」(NYのジャズピアニストBill MaysとのDuo)、「Caprice Portamento Island」(ロシアのバイオリニストAlexei AiguiとのDuo)、「Yolcu-Yoldaş LIVE」(今堀恒雄、岡部洋一との自己のリーダー・ユニット)、等がある。

shezoo

16歳でミュンヘン国立音楽大学に入学。CM・映画・映像・インスタレーション・アニメーション・ドキュメント等、多様な形で音楽を生み出す。ライブ活動では、抜群のメロディーメーカーであり情景や映像を喚起させるコンポーザーピアニストとして、アコースティック・カルテット「トリニテ」、夜に内在する音楽を探す「夜の音楽」、雑多なメンバーが奏でる「puis それから」、クラシック出身ではないミュージシャンによる「マタイ受難曲プロジェクト」を展開。様々なアーティストとの共演も多い。2019年7人の歌手との連続ライブ「七つの月」@エアジンを行う。

<https://www.facebook.com/shezoo.shizu.73>