

安カ川大樹
contrabass

Hakuei Kim
piano

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 07月10日(土)

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(90分 1ステージ 小休止有) (1drink=600円~)

MC=3300円 +2drinks order

CAFE BEULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



安カ川大樹

1967年、兵庫県西宮市出身。幼少のころよりピアノを始め、明治大学入学後、「ビッグ・サウンズ・ソサエティ・オーケストラ」入部を機に、コントラバスをはじめ。牧島克彦氏、吉野弘志氏、吉田秀氏に師事。1991年、アルバム「Down under」に参加、プロ活動を開始する。96、97年にはマリーナ・ショー (Vo) の全国ツアーに参加。98年より、故日野元彦 (ds) のクインテットに抜擢され、CD「ダブルチャント (EWE)」に参加する。2001年より自己トリオ、ソロライブ活動を開始。2008年、レーベル「D-MUSICA」を立ち上げ、今までに30タイトル以上の意欲的な作品をリリース。2012.13.14年3年連続で、レーベルアーティストのイベント「ダイキムジカ祭り」を開催。ジャズライブ誌等に絶賛される。100枚を超える国内外のレコーディングに参加。TV、ラジオ等の出演、や国内外のジャズフェスティバルにも数多く出演。ジャズのフィールドだけにとどまらず、金子飛鳥ストリングスアンサンブル、加古隆「色を重ねて」公演、テレマン交響楽団との共演など幅広い活動も行う。卓越した音楽センス、技量、スケールの大きなオリジナル曲、今最も注目を集めているベーシストである。

Hakuei Kim

1975年京都市に生まれ札幌市で育つ。韓日クォーター。5歳からピアノを始め。オーストラリア、シドニー大学音楽院 (ジャズ科ピアノ専攻) 卒業。2005年、DIWより「Open the Green Door」でインディーズ・デビュー。その後、同レーベルより3枚のアルバムをリリース。2009年、ピアノ・トリオ「Trisonique/ トライソニック」を杉本智和 (b)、大槻「KALTA」英宣 (ds) と結成。2010年、渡辺貞夫の『Sadao with Young Lions』のツアーに参加。2011年、ユニバーサルミュージックよりアルバム『Trisonique』でメジャー・デビュー。2012年、ソロ・ピアノ・アルバム『Break the Ice』、DVD『Solo Concerts』リリース。2013年、アルバム『A Borderless Hour』リリース。2015年、韓国伝統音楽ユニットの新韓楽とトライソニックとのコラボレーション・アルバム『HANA』をリリース。2018年、約6年振りとなるソロ・ピアノ・アルバム『Resonance』をリリース。2019年、フランスを代表するパーカッション奏者、グザヴィエ・デサンドル・ナヴァルとのパリ公演を取めた最新作『Conversations in Paris』を発表。これまでに、札幌シティ・ジャズ・フェスティバル、香港インターナショナル・ジャズ・フェスティバル、韓国・光州ワールド・ミュージック・フェスティバル等に出演。2016年にはトライソニックで米国デトロイト・インターナショナル・ジャズ・フェスティバルに出演。現地オーディエンスやメディアから高評価を受ける。2018年には初のヨーロッパツアーを敢行し、フランス、イタリア、ドイツでの公演を成功させた。