

Monday Night Special "Tango" Live

小松亮太 + KaZZma

bandoneon

guitar, vocal

2017 08月28日(月)

開場 19:00
開演 19:30~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 5000 円 + 2drinks order

CAFE **BEULMANS**

お問合せ : info.cafebeulmans@gmail.com

TEL : 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カロザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休

イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



小松亮太

98年、ソニーミュージックよりCDデビューを果たして以来、国内はもとより、カーネギーホールやタンゴの本場ブエノスアイレスなどで、タンゴ界における記念碑的な公演を実現している。15年にリリースした大貫妙子との共同名義アルバム『Tint』は、第57回輝く！日本レコード大賞「優秀アルバム賞」を受賞。アルバムもすでに20枚以上を制作。「ライブ・イン・TOKYO~2002」がアルゼンチンで高く評価され、03年にはアルゼンチン音楽家組合(AADI)、ブエノスアイレス市音楽文化管理局から表彰された。13年にはアストル・ピアソラの「ブエノスアイレスのマリア」をピアソラ元夫人の歌手アメリカ・バルタールと共演し、ライブアルバムをリリース。タンゴ界にとどまらず、ソニーのコンピレーション・アルバム「image」と、同ライブツアー「live image」には初回から参加。作曲活動も旺盛で、フジテレビ系アニメ『モノノ怪』OP曲「下弦の月」、TBS系列『THE世界遺産』OP曲「風の詩」、映画「グスコブドリの伝記」(ワーナーブラザース配給・手塚プロダクション制作)、「体脂肪計タニタの社員食堂」(角川映画)、NHKドラマ「ご縁ハンター」のサウンドトラックなど多数を手掛けている。

KaZZma

大阪市出身。相愛大学音楽学部(声楽学科)声楽専攻科卒業。幼少より教師である母のもと、クラシック、タンゴ音楽に触れ、2010年にはアルゼンチンへ留学し、巨匠フェデリコ楽団専属歌手カルロス・ガリに師事。現在は小松亮太ユニットでピアソラの大作「ブエノスアイレスのマリア」のソリストをつとめる。ギター弾き語りから大編成、古典からピアソラまで、幅広い歌唱スタイルと数多くのレパートリーで人気を博している日本を代表するタンゴ歌手である。