

田中庸介+小林武文+早川徹

guitar

percussion

bass

2016 12月11日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3,000 円+2drinks order

CAFE BEULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カフェ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



田中庸介

埼玉県出身。ブルース、ロック、ジャズをはじめ、近年はタンゴなどの南米音楽を融合させ、ジャンルを超えた演奏と作曲を行うギター奏者。ライブやコンサート、映画や舞台、絵画や書、ダンスへの演奏/楽曲提供なども多く、椎名林檎、姿月あさと、蘭寿とむ等のレコーディングやコンサート、TVドラマ『偽装の夫婦』[2015]『はじめまして、あいしています』[2016](共に音楽は平井真美子)などで演奏している。またB4楽団として乃木坂46の公式サイトに楽曲を提供した。サウジアラビアで行われた中東最大級の文化と伝統の祭典"ジャナドリア祭"には『梅津和時トリオ』として参加し、3週間にわたり演奏し好評を博した。アコーディオン/佐藤芳明、サクソ/鈴木広志と変幻自在な演奏を繰り広げる『佐藤鈴木田中』、気鋭のネオ・タンゴキーンテート『Tango-Jack』、助川太郎氏との鉄弦デュオプロジェクト『鉄タンゴ』、カラフルな楽曲を持ち味とした『B4楽団』他、様々なシーンで活躍している。

公式ホームページは<http://tanakayosuke.com>

小林武文

ドラムセットをはじめ様々な打楽器類を演奏。邦楽囃子方仙波清彦氏に師事。国立劇場、歌舞伎座等で、邦楽・下座音楽を実践的に学ぶ。NHK Eテレ「大!天才てれびくん」での「パタタピテポタツピテ」他、TV・映画音楽の作編曲も行う。ETV「ムジカ・ピッコリーノ」「Let's天才てれびくん」出演。2013年「あまちゃんスペシャルビッグバンド」に参加、第6回紅白歌合戦に出場。2016年NHKドラマ「トットてれび」劇伴演奏および出演。自身のグループ「琴鼓'n管」の他、sardine head、林正樹「間を奏でる」林正樹トリオ、小川美潮、大友良英スペシャルビッグバンド、trinite等のユニット、「鬼太鼓座」にはドラマーとしてゲスト出演するなど、多方面で活動中。

早川徹

1977年東京生まれ。大学卒業後、2000年にジャズドラマー古澤良治郎氏に出会い、同氏率いるバンド「ね。」に参加。以来、林栄一、石渡明広各氏とセッションを重ねる。ピアニスト石田幹雄のトリオに参加、アルバム「瞬芸」を録音し、高い評価を得る。「Ryusenkei-Body」、「M.S.O.P.」、「小野アイカバンド」、「カリンプライト」など、数多くのバンドに所属し、東京のジャズシーンで活動する。2009年、ギタリスト大竹研のソロアルバム録音のために台湾に渡り、現地ミュージシャンと共演。その後も交流を深め、2010年、台湾人フォークシンガー、林生祥のアルバムに参加。その後もサポートを続け、2011年林生祥の来日時Fuji Rock Festivalに出演し、のちに中国、香港やアメリカ、カナダへのツアーにも参加する。また、日本でもシンガーソングライターKINAKOのサポートや、ギタリスト三浦拓也 (from DEPAPEPE) と共演するなど、活動の幅を広げる。2015年、ドラマー平松千率いる「Retro Echo」に参加。アルバム「nostalgic」録音に参加し、ライブを重ねる。ジャンルを問わず、さまざまな音楽で、様々な国のミュージシャンとともに、共演者の呼吸と一体化できるような支えを心がける演奏が、評価をうけている。