

岩川光 *quena solo*

2017 02月26日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3000 円 + 2drinks order

CAFE **B** EULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カロザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



岩川光

独自の革新的な演奏技術でケーナの可能性を刷新し続ける演奏家であり、複雑でありながらダイレクトに琴線に触れる楽曲に定評のある作曲家である。9歳よりケーナを始め、リコーダー、音楽理論や作曲法も同時期から学ぶ。後にボリビアなどで研鑽を積む。各国の様々な音楽祭への出演やツアー公演を通じ高い評価を得る。13年よりブエノスアイレスに活動拠点を置き、ディノ・サルーシ、ハイメ・トーレス、フアン・フェルーら世界的巨匠たちとも共演を重ね、惜しめない賞賛を受ける。現在はソロ、キケ・シネシとのデュオ、自身のトリオ(佐藤芳明、林正樹)等を軸に、複数のプロジェクトを、日本とアルゼンチンを股にかけ展開。『deseo』(2014・シネシ&岩川)、『primero』(2014・岩川トリオ)、『amalgama』(2015・イルマス&岩川)を発表。2015年8月よりハイメ・トーレスのケーナ奏者も務める。2016年10月には新主宰レーベルOTONOMADOより、岩川光トリオ名義で『SEGUNDO』、岩川光ソロ名義で『SOLO』を2枚同時リリース。