

市野元彦 + 山田あずさ

guitar + vibraphone

2017 06月11日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800円 + 2drinks order

CAFE **B**EULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カロザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



市野元彦

1968年神戸市生まれ。同志社大学在学中より独学でジャズを学び、関西圏で活動を始める。1996年ボストンのBerklee College of Musicに留学。1999年同校を卒業。2001年に帰国後、首都圏ライブハウス等で活動を開始する。2007年2月にAmmonite Musiqueよりリーダー作『Sketches』、2008年11月にはBoudee Jazz Libraryより『Time Flows (like water)』を発表。現在は藤原大輔(ts,electronics) 佐藤浩一(keys,synth,p) 千葉広樹(b,electronics) 田中徳崇(ds)との"rabbitoo"、外山明(ds) 津上研太(as) 落合康介(b)との"Time Flows Quartet"などの自己のプロジェクトを中心に活動。またレギュラーグループとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、竹内直 "MANI"、小山彰太 "幽玄郷"、水谷浩章 "BLOW OUT"、太田剣 New Quintet、津上研太 "元太平洋"、織原良次 "miD"、佐藤浩一 GROUPなどに参加している。

山田あずさ

桐朋学園大学音楽学部カレッジデュプロマコースにてマリimbaを専攻、世界的なマリimba奏者である安倍圭子、浜まゆみの両氏に師事。卒業後、WUJA BIN BIN、浜さ知らズ オーケストラなどで演奏し、自身のバンドnouon、QUOLOFUNで作曲も手掛ける。海外フェスティバルへの出演や楽曲制作・録音、近年では、星野源やタクシー・サウダージ、高木正勝などボーカリストのステージサポート等も行い、活動の幅は多岐に渡る。これまでに、イギリス Glastonbury Festival、スペイン SAN SEBASTIAN JAZZALDIA、ポルトガル FNN SINES、フランス LA ROQUE D'ANTHERON FESTIVAL DE PIANOなど伝統ある海外フェスティバルに出演。国内では六本木アートナイト、ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャパン、神奈川国際芸術フェスティバルなどに出演。