

ノスタルジー
～それぞれの「子供の情景」～

classic solo piano 平井千絵

12月13日(日)

開場 16:30

開演 17:00～

(2ステージ入替なし 途中入場可)

MC 2,000 円 + 2drink order
(1drink ¥600～)

CAFE **B** EULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カフェザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



Program

Mompou : 子供の情景 / Scene d'enfants より

浜辺の遊び Jeux sur la plage ほか

Schumann : 子供の情景 作品15 / Kinderszenen op.15より

トロイメライ Traumerai ほか

Debussy : 子供の領分 / Children's corner より

象の子守歌 Jimbo's lullaby ほか

Burgmüller : 18の練習曲 作品109 / 18 Études, Op.109より

3.家路につく牧童 / No.3 Retour du pâtre

4.ジプシー / No.4 bohémiens

Séverac : 休暇の日々から 第1集 En vacances I より

1.シューマンへの祈り / Invocation à Schumann

2.お祖母様が撫でてくれる / Les caresses de Grand-maman

3.小さなお隣さんたちが訪ねてくる / Les petites voisines en visite ほか

©王子ホール

平井千絵 : piano

桐朋学園大学卒業後、ピアノのご先祖様にあたるフォルテピアノとの決定的な出会いを経て、古楽のメッカ、オランダへ文化庁在外派遣研修員として留学。スタンリー・ホッホランド氏の代役として務めたリサイタルがきっかけで、フォルテピアニストとして欧州での演奏活動を開始。CD録音は、チェロの鈴木秀美氏との『メンデルスゾーン作品集』『ショパン作品集』(以上、ソニー=BMG)、ショパンとグリンカの作品集『1840』(アコースティカ)など。現在、モーツァルトのピアノ・ソナタ全曲録音『Mozart Speaks』(フォンテック)が進行中であり、第一集と第三集、第四集はレコード芸術誌特選盤に選ばれた。2012年帰国以来、15年離れていた現代ピアノに新しい視点から取り組んでおり、指導者対象のセミナーやレクチャーでも常に高い評価を得ている。東海大学音楽学課程非常勤講師。日本セヴラック協会、演奏表現学会会員。