

平井千絵 PIANO SOLO

24のプレリュードをめぐる旅 Vol. 1

ショパン：24のプレリュード より
バッハ：24のプレリュード より
クララ・シューマン、F.クープラン etc

2019 **08月25日(日)**

開場 14:30

開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2000 円+2drinks order

24のプレリュードをめぐる旅 Vol. 2

ショパン：24のプレリュード より
バッハ：24のプレリュード より
スクリャービン：エチュード
etc

2019 **09月29日(日)**

開場 14:30

開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2000 円+2drinks order



平井千絵

桐朋学園大学ピアノ科卒業後、オランダ王立音楽院修士課程を首席卒業。
ブルージュ国際古楽コンクール等、国内外のコンクールに多数入賞。
ウィーン・コンツェルトハウスでの演奏は、「この楽器のスペシャリスト
(ウィーン新聞)」等、高く評価された。欧州各地の国際音楽祭に出演。
母校をはじめ、フォンティス大学、アムステルダム音楽院に招かれ後進の
指導にもあたった。14年間の欧州生活を終えて帰国後は、10年近く
あえて遠ざかっていた現代ピアノでの演奏を開始。フランス近代音楽、
特に大地の作曲家・セヴラックを中心に、新しいレパートリーを拡げて
いる。NHKららクラシック、BSクラシック倶楽部などに出演。
これまでに国内外で13枚のCDをリリース。高い評価を得ている。
日本セヴラック協会会員。

CAFE **BEULMANS**

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。

