

Mamiko Taira

"Heart's Calling"

Japan Tour 2015



10月11日(日)

開場 16:30

開演 17:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可)

MC 3,000円 + 2drink order

CAFE **BEULMANS**

お問合せ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



安カ川大樹 :contrabass



平麻美子 :vocal



ヤマカミヒトミ :alto sax,flute



井上智 :guitar

1967年、兵庫県西宮市出身。幼少のころよりピアノを始め、明治大学入学後、「ビッグ サウンズ・セッション」に入部を機に、コントラバスをはじめる。1991年、プロ活動を開始する。96、97年にはマリーナ・ショー (Vo) の全国ツアーに参加。98年より、故日野元彦 (ds) のクインテットに抜擢される。2004年7月 安カ川大樹トリオ「KAKEROMA」をリリースし、好評をばくす。2008年 レーベル D-MUSICA を立ち上げ、今までに30タイトル以上の意欲的な作品をリリース。2009年より 昭和音楽大学 ジャズ科 講師に就任。2012年13年 JazzPage ベーシスト部門 2年連続第一位。100枚を超える国内外のレコーディングに参加。卓越した音楽センス、技量、スケールの大きなオリジナル曲、今、最も注目を集めているベーシストである。

東京都出身、ニューヨーク在住。フィラデルフィアのテンブル大学にてジャズを専攻、在学時代からプロとして活動を始める。卒業後は、NYに活動の拠点を移し、NYの老舗ジャズクラブ Blue Note などにも出演。2002年度の JazzConnect・Vocal Competition 部門にて3位入賞。翌年には、ジェームス・マクブライド (「母の色は水の色」著者、作曲家、サキソフォニスト) のグループの一員として全米ツアーに参加。マクブライドに「ミュージシャンが心から一緒に演奏したいと思うシンガー、そして、観客は心からその歌に感動してしまう、そういう歌い手」と言わせる程、平麻美子の柔らかく包み込むような声と音楽に対する自然なアプローチは、聴く側だけでなくNYのプロ演奏家達までも魅了している。

東京都出身。中学校のプラスバンドでサクソスを始める。立教大学在学中よりジャンプブルースバンド「世田谷ジャンボリー」でライブ活動をはじめ。ミニアルバム2枚をリリース。その後、キューバ・トリニダード・アフリカ音楽等をミックスしたサウンドに日本語をのせたオリジナル曲を演奏する「カセットコンロ」のメンバーとして徳間ジャパンよりデビュー。ライブを全国で展開、さまざまな夏フェスにも出演。4枚のオリジナルアルバムをリリースする。2005年より、日本を代表するポピュラーシンガー「小野リサ」のバンドに参加。全国ツアー・アジアツアー・世界各地のジャズフェスティバルに出演。Ann Sally・saigenji・ハナレグミ・など、レコーディング参加/ライブサポートも多数。ジャンルを問わず「うた」を大事にした音楽を奏でつづけている。

1989年にニューヨークに渡り、リーダーやサイドマンとしてジャズ・シーンで活躍。ジュニア・マンズ、フランク・フォスター、ラリー・ハリス、ジミー・ヒース、ジェイムス・ムーディー、ロン・カーター、穂吉敏子、スライド・ハンブトン、ベニー・グリーン等多くのトップ・ミュージシャンとのツアーを経験。ジャズクラブの老舗ヴィレッジ・ヴァンガードの70周年記念にはジム・ホールと井上のデュオが出演。リーダー・アルバムはポニーキャニオンやホワッツ・ニューより6枚を発表。演奏活動の傍ら、1994年からニュースクール大学ジャズ科で「スタンダード・アンサンブル」や「理論と実技」の講師を務めた。2010年4月に21年のニューヨーク滞中にピリオドを打ち帰国。