

武満徹 生誕 90 周年
TORU TAKEMITSU'S SONGS

村松稔之
counter tenor

高田ひろ子
piano

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 11月13日(土)

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(2ステージ入替無)(1drink=600円~)

MC=3500円 +2drinks order

CAFE BEULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



村松稔之

京都市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科、同大学院修士課程独唱科を首席にて修了。その後渡伊、ノヴァーラ .G. カンテッリ音楽院古楽声楽科にて研鑽を積む。第20回ABC新人オーディション最優秀音楽賞、第16回松方音楽賞奨励賞、第12回千葉市芸術文化新人賞、第24回青山音楽賞新人賞、第34回飯塚新人音楽コンクール第2位、第13回東京音楽コンクール第3位等受賞。2017年度野村財団奨学者、2019年度京都市芸術文化特別奨励者。声楽を藤花優子、伊原直子、寺谷千枝子、R.バルコーニの各氏に師事。藝大フィル、大阪交響楽団、大阪フィル、山形フィル、新日本フィルハーモニー、日本センチュリー交響楽団、東京ヴィヴァルディ合奏団等と共演。NHK・FM「リサイタル・ノヴァ」やABC放送にて大阪フィルとの共演などテレビ、ラジオに出演。2017年10月の三枝成彰喜劇「狂おしき真夏の一日」(ユウキ)、2020年井上道義×野田秀樹「フィガロの結婚」(ケルビーノ)に出演、またラフォルジュルネ音楽祭にて現代歌曲を取り入れた選曲を歌うなどカウンターテナーとして古楽から現代音楽まで幅広いレパートリー作りに取り組んでいる。来春2022年ドイツのエアフルト歌劇場《Julie et Mao》でのデビューが決まっている。

※村松稔之公式 LINE アカウント ID : @toshiyuki で【友だち追加】



高田ひろ子

大阪池田市出身。5歳からピアノを学ぶ。ジャズ奏法を高瀬アキ氏に、作曲法を二橋潤一氏・松平頼暁氏に、現代音楽ピアノ奏法を平尾はるな氏に師事。1995年より、自己のグループを結成。以来5枚のリーダーアルバムをリリースし好評を得る。96年~04年には、スイス人 Basist : Bänz Oester との Duo でスイス・日本をツアー。他にも様々な楽器や歌とのコラボレーションや、ソロ活動も行っている。