

“m°fe”

松丸契 alto sax
高橋佑成 piano
落合康介 contrabass

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2022 06月15日 (水)

開場 19:30

開演 20:00

(2ステージ入替無) (1drink=600)

MC=3700+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



落合康介

神奈川県鎌倉市生まれ、千葉県袖ヶ浦市育ち。幼少よりピアノ、親戚のジャズピアニスト中山静雄の勧めでコントラバスをはじめ、ジャズ研で練習に励む。またネルグイ氏の馬頭琴の音色に衝撃をうけ馬頭琴をはじめ。自己のリーダーバンド林栄一 as かみむら泰一 ts 古和靖明 g 石田衛 pf 本田珠也 ds との「ありがとうオーネットコールマン」また、物音を使ったジャムセッション「縄もんセッション」を主催。その他都内を中心に活動中。参加バンドは林栄一 quartet、田中信正作戦失敗 trio、市野元彦 time flows quartet、酒井俊低音帯窮音、松井宏樹 gradate、寺井雄一 group、永武幹子 trio、望月慎一郎 trio、石川広行 lossless、山口廣和 voltex box、大村亘 TBT、ませひろこ quintet、森紀明 Large Ensemble、橋爪亮督 standard trio、藤原大輔 quiet bird、Kevin McHugh nariiki bigband、m°fe など。参加 CD、田中信正 trio 「作戦失敗」「キティ組曲」望月慎一郎 trio 「visionaly」「another vision」永武幹子 trio 「collection1」小島のり子 「anytime」 Kevin McHugh nariiki bigband 「next」 コントラバスを通じた表現を日々研鑽、都内を中心に活動中。

松丸契

1995年千葉生まれ。パプアニューギニア出身。2014年秋に全額奨学金でパークリー音楽大学に入学、2018年夏に首席で卒業。2017年度ヤマハ音楽奨学生に選ばれ、2018年に第47回 Downbeat Competition で自身のトリオ・オリジナル曲で全米1位を獲得するなど権威ある賞を多数受賞。2019年9月にデビューアルバム「THINKKAISM」を金澤英明・石井彰・石若駿・高橋直希と共にリリース。バンド「SMTK」では2019年に東京ジャズや TOKYO LAB といった企画に参加し、2020年に1st EP と1st アルバムを発表、2nd アルバム『SIREN PROPAGANDA』を2021年7月にリリース。2020年11月に自身名義による1st アルバム『Nothing Unspoken Under the Sun』をリリース。ジャンルを問わず現在都内を中心に様々な場で活動中。

高橋佑成

1994年東京生まれ。明治学院大学文学部芸術学科卒業。13歳の頃からジャズに興味を持ち独学でジャズを始める。その後中学生対象の世田谷ドリームジャズバンドに加入。日野皓正氏を始めとしたジャズミュージシャンに触れ音楽を学ぶ。現在は世田谷トリオ (岩見継吾 (b)、吉良創太 (ds))、m°fe (松丸契 (as)、落合康介 (b))、日野皓正 Quintet、自身が主宰する音楽ユニット「秘密基地」、トラックメイカーの STUTS 氏のバンドに参加などジャズに限らず多岐に渡って活動している。