

Special "Tango" Live

松永裕平trio

北村 聡
bandoneon

松永裕平
piano

田中伸司
contrabass

2020 03月18日(水)

開場 19:30
開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)
MC 3700円+2drinks order

CAFE **BEULMANS**

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



北村 聡

関西大学在学中にバンドネオンに出会い、小松亮太に師事。ブエノスアイレスではフリオパネのレッスンを受ける。カナダ、チリ、アルゼンチン、シンガポール、韓国など世界各国のフェスティバルに出演。11年アストル・ピアソラ五重奏団 元ピアニスト、パブロ・シーグレルのアジアチームチームに選抜される。14年東京オペラシティ リサイタルシリーズ「B→C」に出演、意欲的なプログラムに挑戦し好評を得る。NHK「八重の桜」「まれ」、映画「そのみにて光輝く」「イニシエーション・ラブ」をはじめ様々な録音に参加、繊細な表現には定評がある。現在、喜多直毅クアルテット、大柴拓カルテット、ジャノタンゴ、三枝伸太郎Orquesta de la Esperanza等数多くの楽団に在籍、活動中。



松永裕平

国立音楽大学卒業。盛岡市の老舗「アンサンブル」で8年間ピアニスト、アレンジャーとして活躍し、アルゼンチンタンゴの研鑽を積む。ポピュラーピアノを小原孝氏、音楽理論全般を箱石啓人氏に師事。小松亮太氏らの「ハッピー・タンゴ・アワー」に参加、NHK歌謡コンサートでクミコ氏と共演。2017年より菅原洋一氏の伴奏も務める。古典タンゴを軸足に据え、多数のタンゴユニットに参加し、幅広い演奏活動を展開。古いタンゴをこよなく愛し、真摯に向き合う素晴らしい演奏技術とタンゴ魂は、往年のタンゴファンから絶大な人気を誇り熱く期待されている。



田中伸司

18歳でContrabassに出会い国立音楽大学を卒業。82年より室内楽などを中心に演奏活動を開始。90年以降はスタジオワークで数多くの録音制作・CM・TV・映画等の音楽制作に参加。91年にタンゴ界の巨匠、志賀清Vn、藤沢嵐子Voの演奏に感銘を受け深く傾倒。90年代 度々渡りし名手H.カバルコスの薫陶を受ける。志賀清、京谷弘司の各グループを経て09年より小松亮太の全ユニットに参加。09年トリオ・セレステ結成。今なおタンゴの奥義を追求中。