

栗林すみれ + マツモニカ

piano

chromatic harmonica

2016 08月14日(日)

開場 14:30

開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2500 円 + 2drinks order

CAFE **BEULMANS**

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カロザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



栗林すみれ

埼玉県立芸術総合高等学校音楽科卒業後、尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科 ジャズ&ポップスコースに入学、卒業。クラシックピアノを久保正子氏、松井朋子氏に師事。ジャズピアノを坪口昌恭氏、守屋純子氏に師事。明治大学ビッグサウンズソサエティオーケストラ、早稲田大学ハイソサエティオーケストラ出身。在学中から演奏の仕事始める。多くの著名ミュージシャンと共演している。2014年インターナショナル・ジャズデイの提携イベント「JAZZ AUDITORIA (ジャズ・オーディトリア)」にてオープニング・アクトを飾り、5月、8月にはブルーノートトーキョーに出演。同年7月には、大西順子、松永貴志等をプロデュースした行方均氏のプロデュースでディスクユニオンの新レーベル サムシンクールからデビュー。ファーストアルバム"TOYS"が2014年度ジャズライフディスクグラプリニョースター賞を受賞。先人への敬意と幅広い音楽性の融合から紡ぎだされるオリジナル曲とインプロヴィゼーションは新たな世界を切り開きながらも心地よく、多くの聴衆の心を掴む。



マツモニカ

クロマティック・ハーモニカ(半音階も演奏できるハーモニカ)奏者。1995年、「ワールド・ハーモニカ・チャンピオンシップス」(クロマティック・ソロ部門)で優勝。その後、ジャズやブラジル音楽を中心に幅広い分野で活動。由紀さおり、佐良直美、トニーニョ・オルタ、大貫妙子、松山千春、リカ・セカート、小野リサ、カヒミ・カリイ、ビビアン・スー、鈴木重子、荻野目洋子、榊原大、ベト・カレッティ、島山美由紀、等数多くのアーティストのライブやレコーディングに参加。また、ブラジル音楽をベースにしたユニット、『音あそび』、『もにじん』等に参加、精力的に活動している。テレビや映画のサウンドトラック、CMのレコーディングにも数多く参加。主要参加プログラムは、NHK連続テレビ小説「ファイト」。最近ではクロマティック・ハーモニカの普及のため、その指導にも力を入れている。