

栗林すみれ

piano

坂井紅介

contrabass

2018 02月04日(日)

開場 14:30

開演 15:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800円+2drinks order

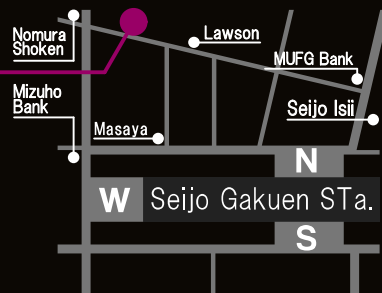
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



栗林すみれ

埼玉県立芸術総合高等学校音楽科卒業後、尚美学園大学芸術情報学部音楽表現学科 ジャズ&ポップスコースに入学、卒業。クラシックピアノを久保正子氏、松井朋子氏に師事。ジャズピアノを坪口昌恭氏、守屋純子氏に師事。明治大学ビッグサウンズソサエティオーケストラ、早稲田大学ハイソサエティオーケストラ出身。在学中から演奏の仕事始める。多くの著名ミュージシャンと共演している。2014年インターナショナル・ジャズデイの提携イベント「JAZZ AUDITORIUM (ジャズ・オーディトリウム)」にてオープニング・アクトを飾り、5月、8月にはブルーノートトーキョーに出演。同年7月には、大西順子、松永貴志等をプロデュースした行方均氏のプロデュースでディスクユニオンの新レーベル サムシンクルからデビュー。ファーストアルバム「TOYS」が2014年度ジャズライフディスクグランプリニュースター賞を受賞。先人への敬意と幅広い音楽性の融合から紡ぎだされるオリジナル曲とインプロヴィゼーションは新たな世界を切り開きながらも心地よく、多くの聴衆の心を掴む。

坂井紅介

ハンク・ジョーンズ、ジョー・ヘンダーソン、ヘレン・メリル、ミッシェル・ルグラン、エグベルト・ジズモンチ、スティーブ・ガッド、日野元彦、など世界のジャズ界をリードするミュージシャンと共演。幅広い音楽性で多くのアーティストに招かれ、国内外のユニットに参加。演奏の場は米国や欧州だけでなく、アジア、アフリカにも及ぶ。自己のグループで1993年より名古屋芸術創造センター、2000年にカザルスホールにおいてコンサート。作曲にも才を発揮し、映画、テレビ、舞踏、アーティストのCDに作編曲を提供するなど、活動範囲は広い。1997年5月、全曲オリジナルのリーダーアルバム「TRIPトリップ」をリリース。現在、自己のグループやソロベース活動の他、土岐英史、などのステージで活躍。横浜在住。