

"Secondary Room Trio"

無観客配信Live at cafe Beulmans

YouTube

Saisei Masaki Music School チャンネル

河野祐亮 piano

小美濃悠太 contrabass

柴田亮 drums

supported by 正木彩生ミュージックスクール

2020 05月23日(土)

19:00~約一時間(休憩なし)

投げ銭制

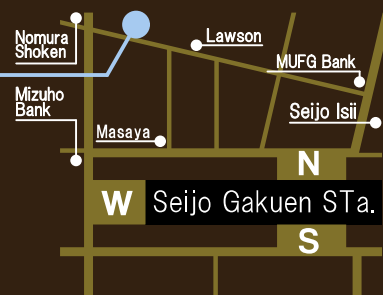
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



柴田亮

1981年大阪府出身。10歳からドラムを江森文男氏に師事し、高校卒業と同時に甲陽音楽院に入学。その後奨学金テストに合格し、2003年よりボストンのBerklee Collegeに留学する。Terry Linn Carringtonにドラムのを、Hal Crookにimprovisationを師事し、学生選抜グループに所属しアメリカ各地へのツアーや、JVC Jazz Festival in NYC、Monterey Jazz Festivalに出演する。2008年、東京に居を移してからはJazzを中心に様々なバンドやRecに参加し経験を積む。2017年、黒田卓也(Tp)、宮川純(Pf)等とともに結成したメガブテラスでユニバーサルミュージックから『フルスロットル』を発表する。2018年にはFrontpage Orchestraの一名としてFuji Rock Fest'に出演。2019年には文化交流特使としてロシア、ウラジオストク経済フォーラムに参加する等、多方面において活躍中。



河野祐亮

2011年にNYへ渡り本場の音楽に触れながら活動を始める。そして2012年にはRoy HargroveやBrad Mehldau、Robert Glasper、Jose Jamesを輩出したNYの名門大学The New School Jazz And Contemporary Musicにスカラシップ合格し入学する。Reggie Workman、Jimmy Owens、Charles Tolliverなどの伝説的ミュージシャンから指導を受ける。The New SchoolのプライベートレッスンプログラムではGerard D'angelo、Taylor Eigsti、Sam Yahelらピアニストから長きにわたり指導を受け、NYのサウンドを直に触れる環境で生活する。2014年秋に帰国。『河野祐亮ピアノトリオ』を結成。2015年にSAPPORO CITY JAZZ PARK JAZZ LIVE CONTEST 2015でグランプリを獲得。名実ともに日本一のジャズバンドに輝く。



小美濃悠太

1985年、東京生まれ。一橋大学社会学研究科修了。幼少の頃より続けていたエレクトーンを通じてジャズに出会う。高校に入学後、ジャズを演奏できる楽器を習得するために吹奏楽部に入部。コントラバスとエレクトリックベースを平行して学ぶ。大学進学後、千葉大学モダンジャズ研究会に入部。本格的にジャズを学び始める。在学中から演奏活動を開始し、現在は東京を中心に首都圏全域で活動している。ジャズのフィールドにとどまらず、ポップスやミュージカルなど、幅広い分野で活躍している。ジャズベースを山下弘治氏、アルコ奏法を高西康夫氏、斎藤輝彦氏に師事。