

# "ピチェヴォ"

瀬田創太 piano 橋本歩 cello 紗理 vocal

ピ(瀬田創太)とチェ(橋本歩)とヴォ(紗理)有りそうでなかった珍しい編成のバンド。  
ジャンルにとらわれず、好きな楽曲を取り上げ、それぞれのエッセンスが混ざったアレンジによって  
聴き慣れた名曲が美しく、Crazyに生まれ変わる。  
3人の絶妙なバランスで織りなすトライアングルサウンドは、一度聴いたら癖になる不思議なハーモニー。  
2018年6月デビューアルバム『ピアノとチェロとヴォーカルと』を引っ提げたりリースツアー!

2018 11月17日(土)

開場 19:30  
開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3000円+2drinks order

CAFE BEULMANS

03-3484-0047  
info.cafebeulmans@gmail.com  
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



Photo by Hiroaki Kasaka



## 瀬田創太

Piano <https://ameblo.jp/sota818>

1984年8月18日誕生。A型、浅草生まれ、お祭り育ち。幼少からクラシックピアノを長澤律子氏に学び音楽の楽しさを知る。高校3年で一念発起し、音大ジャズ科を目指す事を決意。堀口マサミ氏に師事。その後2002年洗足学園音楽大学ジャズ科に入学。ピアノをユキアリマサ氏に師事。在学中から講師のバンドや自己のトリオなどで活動し、同大学卒業後もそうした活動に加え、平原綾香氏の全国ツアーにも参加、ほぼ同じ時期からkokia氏のサポート演奏も始める。リハの休憩中にサッ!とカッコいいアレンジを考えたり、とても複雑な詩に自然なメロディーをつけるなど、難題が立ちふさがるとそれを乗り越えようと力を発揮する。ジャンル、形態問わず、常に音楽的である事を目指して活動中。好きなもの: ゲーム 休日 いい音楽 ポン酢。

## 橋本歩

cello <http://www.ayumi-daga.com/>

桐朋学園大学音楽学部卒業。在学中よりクラシック以外の音楽にも興味を持つ。現在、東京を中心にアーティストのライブやツアーのサポート、レコーディング等で活躍。共演したアーティストは国内外を問わず数えきれない。アレンジもこなし大胆かつ美しい音色、歌うように奏でるチェロプレイヤーとして定評がある。2008年9月から一年間アメリカへ人生修行の旅に出かけ、ボストンのBerklee college of musicに在籍し見聞を深めた。自身の弦楽器グループ "fabbomusic strings laboratory" や、piano太宰百合とのユニット"AYURI"でも活動中。"AYURI" 1st Album『Birth』をリリース。"AYURI & fabbomusic strings laboratory CHIDORI quartet" Album『colorfulizm』をリリース。好きなもの: ビートルズ、飲酒、美術館。

## 紗理 SARI

Vocal <http://www.sariswing.com/>

横浜生まれ。ジャズサックス奏者の中村誠一を父に持ったが、ジャズには目もくれず、5歳よりダイアナ石山 Song&Dance ミュージカル教室に通いダンスと共にミュージカルナンバーを学ぶ。ミュージカル女優を目指していた高校2年次、エラフィッツジェラルドの歌を聴き、稲妻走ったかのような衝撃と感銘を受ける。以来、エラのような温かでスインギーな歌声を届けたいと修行の日々は続く。洗足学園音楽大学ジャズヴォーカル科首席卒業。Berklee College of musicにて2年間留学。帰国後、"大阪アジアンドリームスジャズヴォーカルコンペティション2013"で優勝。2013年1st Album『The Sweetest Sounds』、2017年 2nd Album『AND I'LL SING ONCE MORE』をリリース。2017年9月より、ラジオ日本の番組「オトナのJazzTime」のパーソナリティーとして抜擢。