

# 竹中俊二

## ACOUSTIC TRIO

竹中俊二 acoustic guitar  
楠井五月 contrabass  
海沼正利 percussion

2016 07月30日(土)

開場 19:30  
開演 20:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3,500 円 + 2drink order

CAFE **B**EULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カフェ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



楠井五月

1985年5月16日 北海道旭川市生まれ  
幼少期にエレクトーン、中学からエレキベースを演奏し、法政大学ジャズスタディクラブに入部後ポルチェンベースに憧れコントラバスを弾き始める。井上陽介氏に師事し、在学中よりプロとして演奏活動を開始。ジャズの伝統に根差した強靱なスウィングビートでバンドサウンドを固める。2011年より辛島文雄(Piano)トリオ、クインテットに加入し二ヶ月に渡る全国ツアーに参加。他には岡崎好朗(Trumpet)、奥平真吾(Drums)、谷口英治(Clarinet)、TOKU(Vocal, Flugelhorn)、松島啓之(Trumpet)各氏のバンドや他多数のセッションで活動中。Vladimir Shafranov(Piano)を始めとして海外ミュージシャンの来日公演のサポートも数多く務める。また、自身のバンド「ピアノトリオG」での活動も精力的に行っている。



竹中俊二

高知県出身、10月23日生まれ、AB型♂  
エレキギター、クラシックギター、フォークギターを操り、ジャズ、RnB、ロック、ブラジル、フュージョン、ワールドミュージック、テクノ、アバンギャルドなどなどジャンルの波を行ったり来たり。雑食的に音楽をむさぼりながらライブ、レコーディング、作編曲、サウンドプログラム、プロデュースなどを駆け巡る音楽家。年間ライブ本数260以上、レコーディング曲数120曲以上。楽しい事が大好きなサウンドクリエイター、プロデューサー&ギタリスト。現在、ツアー、スタジオ、作曲、アレンジ、サウンドプロデュース、ライブセッションなどで活動中。ジャンルやスタイルに捕らわれない自由で良質な音楽をクリエイトして行きたいと考えている。



海沼正利

東京音楽大学卒業。打楽器を、塚田貞夫・有賀誠門・岡田真理子の各氏に師事。在学中より音楽活動をはじめ。1986,87年に打楽器アンサンブル《パーカッションフレンズ》を率いてコンサートを行う。また学内にて《シティライトオーケストラ》を主宰。一方、師である有賀誠門氏のコンサートに多数出演し研鑽を積む。現在までに数多くのレストラン・ライブスポットでレギュラー出演をしてきたほか、海外公演も20ヶ国を越す。2007年よりMasahiro Percussion Soloというタイトルで活動中。また、作曲・編曲の活動をはじめ、舞踊舞台の音楽、演出なども手掛ける。各地でリズムワークショップも行い、2004年より東京国際音楽療法専門学院にて 打楽器講座を受け持つ。