

羽鳥美紗紀^{flute} 西嶋徹^{contrabass}

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 **02月20日(土)**

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(90分 1ステージ小休止有) (1drink=600円~)

MC=3000円 +2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail : info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



羽鳥美紗紀

群馬県出身。東京藝術大学を同声会賞を得て卒業。同大学大学院修士課程修了。現在はオーケストラやソロ等クラシックにおける活動の他、スタジオミュージシャンとして映画やドラマのサントラ録音に多数参加。近年は自身のオリジナル曲を中心に様々なミュージシャンと共演を重ね、活動の場を拡げている。Trio Mono, Ensemble para furors, 横浜シンフォニエッタ 各メンバー。



西嶋徹

1973年東京生まれ。5才よりヴァイオリン、高校よりエレキベースを始め、大学卒業後にコントラバスを始める。ジャズやアルゼンチンタンゴを軸に幅広い分野で活動。現在、Cuatrocientos、三枝伸太郎 Orquesta de la Esperanza、鬼怒無月 Quinteto、吉田篤貴 EMOstrings、などのグループに参加。これまでに、葉加瀬太郎、綾戸智恵、小野リサ、小松亮太、Jazztronik、Pablo Ziegler 等多くのアーティストのコンサートやレコーディングに参加。2014年にピアニスト林正樹との2枚目となるDUOアルバム「El retratador」をリリース。2018年、ソロアルバム「Phenomenology」をリリース。