

西山瞳^{piano} 市野元彦^{guitar}

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 **09月11日(土)**

開場 13:00

開演 13:30

(2ステージ入替無)(1drink=600円~)

MC=3300円 + 2drinks order

CAFE **BEULMANS**

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



西山瞳

6歳よりクラシックピアノを学び、18歳でジャズに転向。大阪音楽大学短期大学部音楽科音楽専攻ピアノコースジャズクラス在学中より、演奏活動を開始する。卒業後、エンリコ・ピエラマンツィに傾倒。2004年、自主制作アルバム「I'm Missing You」を発表。2005年、横濱ジャズブロードワード・ジャズコンペティションにおいて、自己のトリオでグランプリを受賞。2006年「Cubium」をスパイスオブライブ（アミューズ）よりリリースし、デビューする。「Many Seasons」「In Stockholm」と、2枚のスウェーデン録音作品をリリース。2008年「Parallax」では、HMV ジャパニーズジャズチャート1位を獲得、スイングジャーナル誌日本ジャズ賞にノミネートされる。2010年、アメリカで最大規模の作曲コンペティションであるインターナショナル・ソングライティング・コンペティション（ISC）で、全世界約15,000エントリーの中から自作曲「アンフォールディング・ユニバース」がジャズ部門で3位を受賞。合わせて、自作曲「ソウル・トラベル」がセミファイナルに選出され、コンポーザーとして世界的な評価を得た。2011年発表「Music In You」では、CD Journal誌2011年のベストディスクに選出される。2014年には最新トリオ作「Shift」を発表。
公式ホームページ <http://hitominishiyama.net/>

市野元彦

1968年神戸市生まれ。同志社大学在学中より関西圏で活動始める。1999年 Berklee College of Music 卒業。Mick Goodrick(g), Bret Willmott(g)などに師事。2001年に帰国後、首都圏にて活動を開始する。2007年2月に AmmoniteMusique よりリーダー作『Sketches』、2008年11月には Boundee Jazz Library より『Time Flows (like water)』を発表。現在は藤原大輔 (ts,electronics) 佐藤浩一 (keys,synth,p) 千葉広樹 (b,electronics) との "rabbitoo"、外山明 (ds) 津上研太 (as) 落合康介 (b) との "Time Flows Quartet"、元山ツトム (pedal steelg) 笠井トオル (b) 山本達久 (ds) とのユニットなどの自己のプロジェクトを中心に活動。またレギュラーグループとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、小山彰太 "幽玄郷"、津上研太 "元太平洋"、織原良次 "miD"、佐藤浩一 "Melancholy of a Journey" などに参加している。2014年2月、SONG X JAZZ より rabbitoo の 1st album 『national anthem of unknown country』が発売。2014年6月には同アルバムのフランス盤 (naïve) がヨーロッパ市場に向けてリリースされ、フランスのテレビ局 "MEZZO TV" の Top Mezzo of September 2014 に選出される。2016年4月、2nd album 『the torch』が発売。