

# 西山瞳

piano

# 市野元彦

guitar

2018 04月29日(日)

開場 14:30  
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)  
MC 2800円+2drinks order

CAFE BEULMANS  
03-3484-0047  
info.cafebeulmans@gmail.com  
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## 西山瞳

6歳よりクラシックピアノを学び、18歳でジャズに転向。大阪音楽大学短期大学部音楽科音楽専攻ピアノコースジャズクラス在学中より、演奏活動を開始する。卒業後、エンリコ・ピエラマンツィに傾倒。2004年、自主制作アルバム「I'm Missing You」を発表。2005年、横濱ジャズプロムナード・ジャズコンペティションにおいて、自己のトリオでグランプリを受賞。2006年、「Cubium」をスパイスオブライフ（アミューズ）よりリリースし、デビューする。「Many Seasons」「In Stockholm」と、2枚のスウェーデン録音作品をリリース。2008年「Parallax」では、HMVジャパニーズジャズチャート1位を獲得、スイングジャーナル誌日本ジャズ賞にノミネートされる。2010年、アメリカで最大規模の作曲コンペティションであるインターナショナル・ソングライティング・コンペティション（ISC）で、全世界約15,000エントリーの中から自作曲「アンフォールディング・ユニバース」がジャズ部門で3位を受賞。合わせて、自作曲「ソウル・トラベル」がセミファイナルに選出され、コンポーザーとして世界的な評価を得た。2011年発表「Music In You」では、CD Journal誌2011年のベストディスクに選出される。2014年には最新トリオ作「Shift」を発表。  
公式ホームページ <http://hitominishiyama.net/>

## 市野元彦

1968年神戸市生まれ。同志社大学在学中より独学でジャズを学び、関西圏で活動を始める。1996年ボストンのBerklee College of Musicに留学。Mick Goodrick(g), Bret Willmott(g), Tony Gaboury(g), Jon Damian(g)に師事し、1999年同校を卒業。2001年に帰国後、首都圏ライブハウス等で活動を開始する。2007年2月にAmmonite Musiqueよりリーダー作『Sketches』、2008年11月にはBoundee Jazz Libraryより『Time Flows (like water)』を発表。現在は藤原大輔(ts,electronics) 佐藤浩一(keys,synth,p) 千葉広樹(b,electronics) 田中徳崇(ds)との"rabbitoo"、外山明(ds) 津上研太(as) 落合康介(b)との"Time Flows Quartet"などの自己のプロジェクトを中心に活動。またレギュラーグループとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、竹内直 "MANI"、小山彰太 "幽玄郷"、水谷浩章 "BLOW OUT"、太田剣 New Quintet、津上研太 "元太平洋"、織原良次 "miD"、佐藤浩一 GROUPなどに参加している。2014年2月、SONG X JAZZよりrabbitooの1st album『national anthem of unknown country』が発売。2014年6月には同アルバムのフランス盤(naive)がヨーロッパ市場に向けてリリースされ、フランスのテレビ局"MEZZO TV"のTop Mezzo of September 2014に選出される。2016年、2nd album『the torch』をリリース。