

Palhaço

続木力 谷川賢作
harmonica piano

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 12月05日(日)

開場 14:30

開演 15:00

(2ステージ入替無) (1drink=600~)

MC=3300円+2drinks order

CAFE BEULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



続木力

1958年京生まれ。自由学園高等科在学中に、日本のブルースハーモニカの草分け、妹尾隆一郎の演奏に接し、ハーモニカを独学する。77年、家業の製パン技術を学ぶべく渡仏するが、80年頃からパリを中心にヨーロッパを旅して路上演奏するようになり、ジャンルを問わず数多くの多国籍ストリートバンドに参加する。89年より、フランスのシンガー・ソングライター、ジャック・イジュランのレコーディング、コンサートツアーなどでサポート。92年に帰国し、ジャンルを越えてセッション活動をしている。97年にリーダーアルバム「ディライト」を、ホリプロ・ポニーキャニオンよりリリースした他に、小林桂、鈴木重子、西村由紀江、六角幸生、その他数多くのレコーディングに参加。現在は、谷川賢作(p)とのデュオユニット「パリヤーツ」、宮野弘紀(g) 吉川よしひろ(cello)とのトリオ「S.K.B」、実兄の続木徹(p)との「続木ブラザーズ」、小泉清人(g)とのデュオなど、幅広く演奏活動を行っている。

谷川賢作

たにかわけんさく 1960年東京生まれ。ジャズピアノを佐藤允彦に師事。演奏家として、現代詩をうたうバンド「DiVa」ハーモニカ奏者続木力とのユニット「パリヤーツ」、また父である詩人の谷川俊太郎と朗読と音楽のコンサートを全国各地で開催。80年代半ばより作・編曲の仕事をはじめ、映画「四十七人の刺客」「竜馬の妻とその夫と愛人」NHK「その時歴史が動いた」テーマ曲等。88、95、97年に日本アカデミー賞優秀音楽賞受賞。音楽を担当した最新映画が順次全国公開予定「のさりの島」(監督・山本起也)「祈り〜幻に長崎を想う刻」(監督・松村克弥) 谷川賢作オフィシャルサイト <http://tanikawakensaku.com/> パリヤーツの通算9枚目のアルバム「ジャヴァネーズ」(JMCK-1049)19年11月リリース パリヤーツ関西ツアーは7月に予定されている。