

都丸智栄 accordion

岡村トモ子 alto sax

渡辺庸介 percussion

※通常の半分以下、15名限定にて入場制限を行っています。

※マスクの着用を必ずお願いいたします。

※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2020 10月30日 (金)

開場 19:30

開演 20:00

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC=3500円 +2drinks order

CAFE **BEULMANS**

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



岡村トモ子

山口県下関市生まれ。蝶よ花よと育てられる。中学1年のとき、吹奏楽部にて姉のマネをしてA.saxを始める。18歳、上京。大学に通いながら夜間の服飾専門学校にダブルスクールし、この頃の夢だったデザイナーになるため邁進する。同じ頃、向井志門氏にジャズ、音楽理論を師事し、作編曲、ホーンアレンジ、フルートは独学で学び始める。またこの頃から精力的にSKAバンド活動を開始。2008年、女子ビッグバンド「たをやめオルケスタ」をスタート。ライブやツアー、CD制作はもちろん、衣装(服飾専門学校歴が奇跡的に役立つ)やPVの制作もプロデュースする。2018年には結成10周年記念ワンマンライブを渋谷クラブクアトロにて行う。過去にはQuincy Jonesの来日公演をサポート。2017年、念願のスカバンドを復活させ「The SKAMOTTS」としても活動中。2018年、東京での月1ソロライブをスタートさせる(毎月完売!)。2020年、コロナのせいでツイキャス配信生活に花を咲かせる。

都丸智栄

1980年群馬県渋川市出身。1999年から京都市に在住。立命館大学在学中にアコーディオンに会い、アイリッシュ、フレンチ、ロマの音楽を中心に弾き始める。アコースティックトリオ【ザツハトルテ】を結成後(都丸智栄 acc, ウエツコ g, ヨース毛 cello)は全国を飛び回り年間150本の演奏活動を行なっている。他実力派ミュージシャンと日々セッションライブも積極的に行い、独自のスタイルを追求している。◆出演フェス、コンサート 2004『ル・グラン・スフレ』(フランス招待演奏) 2008『サマーソニック』2009『APバンクフェス』2013『久石譲 第九, 風立ちぬコンサート』ソリスト ◆楽曲提供 2010『おかあさんといっしょ』『ドコノコキノコ』作曲編曲コーラス 2014『美の巨人たち』ED『風を喚ぶ乙女第二楽章』作曲 ◆CMソングアフラック『アヒルのワルツ』『持病の歌』演奏 ◆TV出演 NHK連続TVドラマ『海峡』『おかあさんといっしょ』2010 冬の特番 2017NHK朝ドラ【わろてんか】2018Eテレ【シャキーン】『いちぶんがく』出演中。

渡辺庸介

1986年7月1日生まれ、京都府綾都市出身。タンバリンを軸に、あらゆる打楽器からボイスパーカッションまで様々な音色を駆使した、ジャンルにとらわれない柔軟かつ大胆なプレイが持ち味。幼い頃から和太鼓に親しむ。2005年、大学時代に北吹音楽バンド『Drakskip』を結成し、パーカッションと出会う。卒業後ほどなくしてプロミュージシャンとしてのキャリアをスタート。全国で演奏を行う。2015年に拠点を東京に移してからはジャンルの壁を超えて活動の幅を広げ、様々なミュージシャンと共演。新たなバンドにも数多く関わり、現在では年間約200本のライブを行う。これまで国内のみならず、アメリカ、フランス、スペイン、ブラジル、メキシコ、スウェーデン、フィンランドなど、様々な国と地域で演奏。土着の民族音楽から歌モノポップスまで、ジャンルを問わず幅広い活動を続けている。