

MAKIYO SAKAI CHRISTMAS LIVE

酒井麻生代 flute
小畑和彦 guitar
竹中俊二 guitar

2019 12月23日(月)

開場 19:30
開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500円+2drinks order

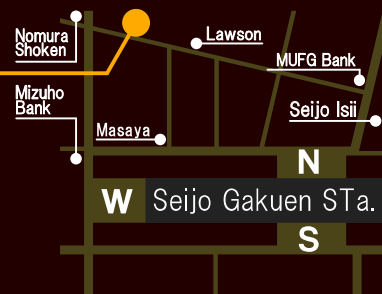
CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



小畑和彦

福岡出身、81歳。上京後都内ライブハウスを中心に活動。Toninho Horta、Joyce、小野リサ、マンデー満、阿川泰子、TOKUなど多くのアーティストと共演やレコーディングを行っている。現在Fonte、PanCake、Tierra Cuatroなどのバンドやソロ活動中。4枚のリーダーアルバムや教則DVDをリリースしている。



酒井麻生代

11歳よりフルートを始める。大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コースフルート科卒業。2011年、ボストンに短期留学。Fernando Brandão氏等からジャズフルートのレッスンを受講。2016年、ポニーキャニオンよりメジャーデビュー。初のリーダーアルバム「Silver Painting」をリリース。2017年、17名の女性ジャズミュージシャンで構成されるJazz Lady Projectに加入、キングレコードより「Cinema Lovers」をリリース。2018年、ポニーキャニオンより2ndアルバム「展覧会の絵」をリリース。2019年、ピアニスト大森聖子とのデュオユニットLa Dewより、全曲オリジナルのアルバム「Porte」をリリース。都内を中心に、年間約240本のライブの他、様々なアーティストのレコーディングに多数参加している。



竹中俊二

高知県出身、10月23日生まれ、AB型♂。エレキギター、クラシックギター、フォークギターを操り、ジャズ、RnB、ロック、ブラジル、フュージョン、ワールドミュージック、テクノ、アバンギャルドなどなどジャンルの波を行ったり来たり。雑食的に音楽をむさぼりながらライブ、レコーディング、作編曲、サウンドプログラム、プロデュースなどを駆け巡る音楽家。年間ライブ本数260以上、レコーディング曲数120曲以上。楽しい事が大好きなサウンドクリエイター、プロデューサー&ギタリスト。現在、ツアー、スタジオ、作曲、アレンジ、サウンドプロデュース、ライブセッションなどで活動中。ジャンルやスタイルに捕らわれない自由で良質な音楽をクリエイティブして行きたいと考えている。