酒井麻生代 violin
小畑和彦 guitar
竹中俊二 guitar

“Paisleys”

※通常の半分以下、12名限定にて入場制限を行っています。
※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2020 08月09日（日）

開場　14:30
開演　15:00
（2ステージ入替なし　途中入場可）（1drink=600円～）
MC=3500円　＋2drinks order

CAFE BEULMANS
世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2 F
03-3484-0047
mail : info.cafebeulmans@gmail.com
メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。

小畑和彦

福岡出身、81 上京後都内ライブハウスを中心に活動。ToninhoHorta、Joyce、小野リサ、マンデー満、阿川泰子、TOKU など多くのアーティストと共演やレコーディングを行っている。現在 Fonte、PanCake、Tierra Cuatro などのバンドやソロ活動中。4 枚のリーダーアルバムや教則 DVD をリリースしている。

酒井麻生代

11 歳よりフルートを始める。大阪教育大学教育学部教養学科芸術専攻音楽コース フルート科卒業。2011 年、ボストンに短期留学。Fernando Brandão氏等からジャズフルートのレッスンを受講。2016 年、ボニーキャニオンよりメジャーデビュー。初のリーダーアルバム「Silver Painting」をリリース。2019 年、ピアニスト大森聖子とのデュオユニット La Dew より、全曲オリジナルのアルバム「Porte」をリリース。2020 年 3 月、同郷のピアニスト青木弘武との双頭リーダーアルバム「Lullaby Of The Lake」をリリース。都内を中心に、年間約 240 本のライブの他、様々なアーティストのレコーディングに多数参加している。

竹中俊二

(ギタリスト、アレンジャー、コンポーザー、サウンドプロデューサー、サウンドクリエイター、エンジニア)7 才からピアノを、10 才からギターを始める。家業がジャズ喫茶により音楽に興味を持つ。潮先郁男氏、平木勝津夫氏に師事。イムズジャズコンテストでグランプリ受賞。ポップス、R&B、ジャズ、ロック、ワールドミュージックなどジャンル差別無しのミュージシャン。

主な活動

ギラ ジルカ、平井堅、ゴスペラーズ、八神純子、ばんばひろふみ、高田なみ、その他、多くのアーティストや、劇伴、CM、ゲームなどのレコーディング、作編曲、プロデュースなどの他、自己のバンド tiron、Periguns、BiG TriCks の他、与太郎夜奏団、G.A.S 、FRETLAND 、triangle max tone、PIGNOSE、風雅、Hot Cornets など、多くのユニットに参加。