

# 金子雄太 + 秋田慎治

ORGAN PIANO

1月09日(土)

開場 19:30

開演 20:00

(2ステージ 入替なし 途中入場可)

MC 2,500 円 + 2drink order  
(1drink ¥600~)

CAFE **B**EULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カフェザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



金子雄太

1971年9月生まれ 東京・神奈川出身教会オルガニスト勤務やアマチュアバンドを経て黒人音楽へ傾倒、1990年頃からJazz, Blues, Soul, Funk系のグループで鍵盤奏者としてプロ活動を開始。ジャズの本場アメリカで10都市以上をセッション行脚した1997年以降は、 Hammondオルガン研究を独学で始める。オルガンと大型レスリースピーカーを使って全国で演奏活動を展開し、国内のジャズシーンに於ける Hammondオルガンの存在感を一段階押し上げ、プレイヤーとして広く認知される。現在は自己のユニットやバンドの他、アーティストサポート、ライブツアー、クラシックや教会音楽への回帰など、オルガン奏法研究者として独自の存在感を示し、後進の育成にも力を注ぐ。現行のデジタルオルガンはまだオリジナル Hammondに僅かに及ばない、という信念から、現在でも演奏活動には可能な限りB-3などヴィンテージのトーンホール式 Hammondや管球式レスリーを運搬し使用している。



秋田慎治

97年渡米し、中村照夫、Stanley Turrentine、Hubert Lawsらと共演、'00年帰国。帰国後はその幅広い音楽性を元にTOKU、阿川泰子、マリン、今陽子、土岐英史、サリナジョーンズ、矢沢永吉、清水翔太などのセッションに参加する傍ら、「東京JAZZ2005」他、多数のジャズ・フェス等に参加。'06年1stアルバム『moments in life』を日本、韓国でリリース。'07年、初のレギュラーTV番組「Groovin' Jazz Night」(BS朝日)が好評を博す。'10年2ndアルバム『fiction』をリリース、収録曲「prelude to eternal」は洋服の青山TVCMに起用される。'12年高須クリニックCMに出演、音楽も手がける。'13年ソロピアノアルバム『CIRCLE』を発表。 <http://www.shinjiakita.com/>