

Japan Tour from NewYork

阿部大輔
guitar

津川久里子
contrabass

2019 **08月10日(土)**

開場 13:00 ※afternoon live

開演 13:30~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800 円+2drinks order

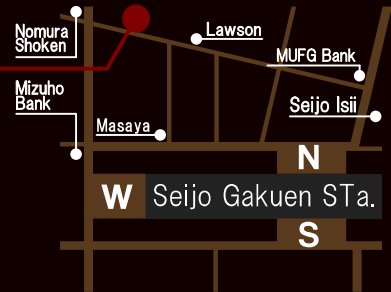
CAFE **BEULMANS**

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



阿部大輔

東京生まれ、NY在住16年目。15歳でギターを始める。1999年洗足学園短期大学(ジャズコース)を首席で卒業。その後ボストンのパークリー音楽大学へ奨学金を受け入学、2002年春に卒業。ニューヨークに移り、演奏活動を展開。

2003年よりNYのジャズクラブ、Cleopatra's Needleにてレギュラー出演。2005年にブルーノートNYに出演し好評を得る。

2005年11月には、ドイツの名門レーベルNagel-Heyer ReccordよりデビューCDがワールドワイドリリース。

2007年にはブルーノートNYに2度目の出演。2010年、山田拓児、小森陽子、津川久里子、二本松義史と結成したユニット、UoUのファースト・アルバムをアメリカのTippin' Recordsよりリリース。

全米ジャズラジオチャート、"Jazz Week World"にて2週連続1位を獲得。自己のグループの他、サイドマンとしても数多くのライブ、レコーディングに等に参加し精力的に活動中。

ウェブサイト www.daisukeabe.com

津川久里子

東京生まれ。両親の影響で音楽に興味を持ち始める。2002年奨学金を獲得後、渡米。パークリー音楽大学に入学。その後拠点をニューヨークに移し、現在著名なAnthony Wonseyなどをはじめ様々なミュージシャンと共演し、ライブ、レコーディング等で活躍している。それと同時にニューヨークで結成された自己のコラボレーションバンドUoU(ユーオーユー)デビューアルバム"Home"は米国のJazz week worldのラジオチャート2週連続No.1を獲得。米国のみならずヨーロッパ各国、南米等でもその実績が評価される。2013年2作目「Take the 7 Train」は1934年創刊の米国で最も権威のあるジャズ専門誌「ダウンビート」に取り上げられ好評を得るなど大変注目されている。日本でも毎年全国ツアーを行っている。世界でも数少ない実力派女性ベーシストの一人として世界中からその活躍に期待されている。