

鬼怒無月 吉田篤貴 西嶋徹

guitar

violin

contrabass

2月13日(土)

開場 19:30
開演 20:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可)

MC 3,300 円 + 2drink order

(1drink ¥600~)

CAFE BEULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カフェザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



西嶋徹

1973年東京生まれ。5才よりヴァイオリンを始め、高校の頃よりエレキベースを始める。大学を卒業後コントラバスに転向する。Su、Nervio、west/rock/woods、「森」cuatrocientos、tango-jackなど、ジャンルを問わず様々なグループに参加している。これまでサポートしたアーティストはJazztronik、Pablo Ziegler、青木カレン、上妻宏光、中孝介、綾戸智恵、ウィリアムス浩子、小野リサ、カルメンマキ、木住野佳子、小松亮太、須永辰緒、中島美嘉、葉加瀬太郎、長谷川きよし、古澤巖、ワサプロー、など。2014年3月にピアニスト林正樹との2枚目となるDUOアルバム「El retratador」をリリース。



鬼怒無月

'64年神奈川県出身。高校時代より音楽活動始める。'90年に自己のグループ、ボンデーフルーツを結成、'94年にバイオリン奏者勝井祐二と共に発足したレーベル「まぼろしの世界」より現在までに最新作「Bond agefruit6」(05年2月発売)を含む6枚のアルバムを発表。ボンデーフルーツは'98年「Scandinavian Progressive Rock Festival」、'99年にはサンフランシスコの「Prog Fest '99」に招かれるなど海外での評価も高い。ボンデーフルーツと平行してEWEより2枚のアルバムをリリースしているチェンバーロックバンド「Warehouse」ギターインストルメンタルの極を追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-Furu」壺井彰久(vn)との「ERA」吉田達也(ds)の「是巨人」カルメンマキ(vo)の「サラマンドラ」更に灰野敬二(vo,g etc.)、常味裕司(oud)とのコラボレーション、ギターソロ等日々自己のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリスト。



吉田篤貴

岐阜県大垣市出身。世界的ヴァイオリニスト久保陽子氏への師事をきっかけに上京し、東京音楽大学ヴァイオリン科を首席で卒業。在学中からヴァイオリンとヴィオラの両方を操り、スタジオワークとライブ活動を開始。2004年には名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。これまでに、絢香、今井美樹、河村隆一、安倍なつみ、古川雄大、紫月あさと、蘭寿とむ、その他多数のアーティストとの共演を重ねる。TV朝日「題名のない音楽会」、日本テレビ「LIVE MONSTAR」、NHK「SONGS」、劇団四季ミュージカル等にも出演。その豊かな音色と鋭いリズム感を生かしジャズ、タンゴ、クラシック、ジプシー、ポップスなどの多方面で注目を集めており、コントラバスとのデュオユニット「GALI×BULLI」や、タップダンサー清水夏生率いる「2V-double ve-」、異色の7重奏IRO SEPTET等様々なバンドに参加。またアメリカに2度渡り、オハイオ州にてCreative Strings Campに参加しジャズヴァイオリンの研鑽を積むなど、演奏表現の幅を広げて続けている。