

# 鬼怒無月

guitar

# 市野元彦

guitar

2018 01月13日(土)

開場 19:30  
開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800 円+2drinks order

CAFE **BEULMANS**  
03-3484-0047  
info.cafebeulmans@gmail.com  
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## 鬼怒無月

'64年神奈川県出身。高校時代より音楽活動始める。'90年に自己のグループ、ボンデーフルーツを結成、'94年にバイオリン奏者勝井祐二と共に発足したレーベル「まぼろしの世界」より現在までに最新作の「Bondagefruit6」('05年2月発売)を含む6枚のアルバムを発表。ボンデーフルーツは'98年「Scandinavian Progressive Rock Festival」、'99年にはサンフランシスコの「Prog Fest '99」に招かれるなど海外での評価も高い。ボンデーフルーツと平行してEWEより2枚のアルバムをリリースしているチェンバーロックバンド「Warehouse」ギターインストルメンタルの極を追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-Furu」壺井彰久(vn)との「ERA」吉田達也(ds)の「是巨人」カルメンマキ(vo)の「サラマンドラ」更に灰野敬二(vo,g etc.)、常味裕司(oud)とのコラボレーション、ギターソロ等 日々自己のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリスト。

## 市野元彦

1968年神戸市生まれ。同志社大学在学中より独学でジャズを学び、関西圏で活動を始める。1996年ボストンのBerklee College of Music に留学。Mick Goodrick(g), Bret Willmott(g), Tony Gaboury(g), Jon Damian(g)に師事し、1999年同校を卒業。2001年に帰国後、首都圏ライブハウス等で活動を開始する。2007年2月にAmmonite Musiqueよりリーダー作『Sketches』、2008年11月にはBounee Jazz Libraryより『Time Flows (like water)』を発表。現在は藤原大輔(ts,electronics) 佐藤浩一(keys,synth,p) 千葉広樹(b,electronics) 田中徳崇(ds)との「rabbitoo」、外山明(ds) 津上研太(as) 落合康介(b)との「Time Flows Quartet」などの自己のプロジェクトを中心に活動。またレギュラーグループとしては橋爪亮督 GROUP、渋谷毅 DUO、竹内直「MANI」、小山彰太「幽玄郷」、水谷浩章「BLOW OUT」、太田剣 New Quintet、津上研太「元太平洋」、織原良次「miD」、佐藤浩一 GROUPなどに参加している。2014年2月、SONG X JAZZよりrabbitooの1st album『national anthem of unknown country』が発売。2014年6月には同アルバムのフランス盤(naive)がヨーロッパ市場に向けてリリースされ、フランスのテレビ局「MEZZO TV」のTop Mezzo of September 2014に選出される。2016年、2nd album『the torch』をリリース。