

鬼怒無月 + 西山瞳

guitar piano

2016 10月30日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 2800 円 + 2drinks order

CAFE **B**EULMANS

野村證券 ● 増田屋 ● 三菱東京UFJ銀行 ●

お問合せ : info.cafebeulmans@gmail.com

TEL : 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カロザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



鬼怒無月

'64年神奈川県出身。高校時代より音楽活動始める。'90年に自己のグループボンデーフルーツを結成、'94年にバイオリン奏者勝井祐二と共に発足したレーベル「まぼろしの世界」より現在までに最新作の「Bondagefruit6」('05年2月発売)を含む6枚のアルバムを発表。ボンデーフルーツは'98年「Scandinavian Progressive Rock Festival」'99年にはサンフランシスコの「Prog Fest '99」に招かれるなど海外での評価も高い。ボンデーフルーツと平行してEWEより2枚のアルバムをリリースしているチェンバーロックバンド「Warehouse」ギターインストルメンタルの極を追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-Furu」壺井彰久(vn)との「ERA」吉田達也(ds)の「是巨人」カルメンマキ(vo)の「サラマン德拉」更に灰野敬二(vo.g etc.)、常味裕司(oud)とのコラボレーション、ギターソロ等 日々自己のギタースタイルを進化させ続ける異才ギタリスト。

西山瞳

6歳よりクラシックピアノを学び、18歳でジャズに転向。大阪音楽大学短期大学部音楽科音楽専攻ピアノコースジャズクラス在学中より、演奏活動を開始する。卒業後、エンリコ・ピエラヌンツィに傾倒。2004年、自主制作アルバム「I'm Missing You」を発表。2005年、横浜ジャズプロムナード・ジャズコンペティションにおいて、自己のトリオでグランプリを受賞。2006年、「Cubium」をスパイスオブライフ(アミューズ)よりリリースし、デビューする。2007年には、日本人リーダーとして初めてストックホルム・ジャズフェスティバルに招聘され、そのパフォーマンスが翌日現地メディアに取り上げられるなど大好評を得る。以降、「Many Seasons」「In Stockholm」と、2枚のスウェーデン録音作品をリリース。2008年「Parallax」では、HMVジャパニーズジャズチャート1位を獲得、スイングジャーナル誌日本ジャズ賞にノミネートされる。2010年、アメリカで最大規模の作曲コンペティションであるインターナショナル・ソングライティング・コンペティション(ISC)で、全世界約15,000エントリーの中から自作曲「アンフォールディング・ユニバース」がジャズ部門で3位を受賞。合わせて、自作曲「ソウル・トラベル」がセミファイナルに選出され、コンポーザーとして世界的な評価を得た。2011年発表「Music In You」では、タワーレコードジャズ総合チャート1位、HMV総合2位にランクイン。CD Journal誌2011年のベストディスクに選出される。2014年には最新トリオ作「Shift」を発表。公式ホームページ <http://hitominishiyama.net/>