

鬼怒無月 3DAYS !!

# FRET LAND

H Y P E R   B L U E G R A S S   J A Z Z   T R I O

2018 07月15日(日)

開場 14:30  
開演 15:00~

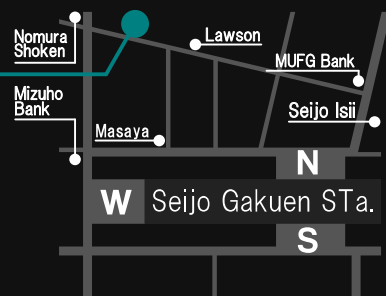
(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500 円 + 2drinks order

CAFE BEULMANS

03-3484-0047  
info.cafebeulmans@gmail.com  
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



竹中俊二

鬼怒無月

有田純弘

高知県出身、10月23日生まれ、AB型♂  
エレキギター、クラシックギター、フォークギター  
を操り、ジャズ、RnB、ロック、ブラジル、フュ  
ージョン、ワールドミュージック、テクノ、アバンギ  
ャルドなどなどジャンルの波を行ったり来たり。雑  
食的に音楽をむさぼりながらライブ、レコーディン  
グ、作編曲、サウンドプログラム、プロデュースな  
どを駆け巡る音楽家。年間ライブ本数260以上、レ  
コーディング曲数120曲以上。楽しい事が大好きな  
サウンドクリエイター、プロデューサー&ギタリスト。  
現在、ツアー、スタジオ、作曲、アレンジ、サ  
ウンドプロデュース、ライブセッションなどで活動  
中。ジャンルやスタイルに捕らわれない自由で良質  
な音楽をクリエイティブして行きたいと考えている。

'64年神奈川県出身。高校時代より音楽活動始める。  
'90年に自己のグループ、ボンデーフルーツを結成、  
'94年にバイオリン奏者勝井祐二と共に発足したレー  
ベル「まぼろしの世界」より現在までに最新作の「B  
ondagefruit6」('05年2月発売)を含む6枚のアルバ  
ムを発表。ボンデーフルーツは'98年"Scandinavian  
Progressive Rock Festival"、'99年にはサンフランシ  
スコの"Prog Fest '99"に招かれるなど海外での評価も  
高い。ボンデーフルーツと平行してEWEより2枚  
のアルバムをリリースしているチェンバーロックバ  
ンド「Warehouse」ギターインストルメンタルの極  
を追求する「Coil」勝井祐二とのデュオ「Pere-Furu」  
壺井彰久(vn)との「ERA」吉田達也(ds)の「是巨人」  
カルメンマキ(vo)の「サラマンドラ」更に灰野敬二  
(vo,g etc.)、常味裕司(oud)とのコラボレーション、  
ギターソロ等日々自己のギタースタイルを進化させ  
続ける異才ギタリスト。

ギター、バンジョー、マンドリンなど多くの弦楽器を  
弾きこなし、ジャンルの壁を越えて活動するマルチ・  
アコースティック・ミュージシャン。大阪府出身。  
15歳の頃からブルーグラス・ミュージックに傾倒。  
1970~80年代、多くのアメリカのブルーグラス・フェ  
スティバルで演奏する。1984年にパークリー音楽大学  
入学。翌年、全米 ナショナル・ブルーグラス・バン  
ジョー・チャンピオンシップで日本人初の優勝。その  
後、ボストンを拠点に、ジャズ、フォーク、クラシッ  
ク、民族音楽と様々なジャンルの音楽活動を行う。  
1990年代より都内を拠点に、横原敬之、小野リサ、中  
村誠一といった国内アーティストのサポートのほか、  
ゆず、福山雅治、椎名林檎、植村花菜などのレコーデ  
ィングに参加。2003年より洗足学園音楽大学ジャスコ  
ース ギター講師。