

Special "Tango" Live
Ville Hiltula Trio

青木菜穂子 *piano* Ville Hiltula *bandoneon* 田中伸司 *contrabass*

2019 05月09日(木)

開場 19:30

開演 20:00~

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500円+2drinks order

CAFE **BEULMANS**

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



青木菜穂子

東京都出身。武蔵野音楽大学ピアノ科卒業後アルゼンチンに渡り、ニコラス・レデスマに師事。2年間現地の市立楽団「オルケスタ・エスクエラ・デ・タンゴ」のピアニストとして演奏。帰国後自己のグループを率いて活動しその後も度々渡亜。プエノスアイレス国際フェスティバルやチリのバルパライソで行われた世界タンゴサミット、アメリカオレゴン州のバレンタインゴフェスティバル、また世界各国から10人のピアニストを集めたバンクーバーでの10グランズ・ピアノコンサートに参加等様々な国際音楽祭に出演。自己作品は『ティエラ・ケリーダ』('05)、『プエノスアイレス・ミ・レフーヒーオ』('06)を発表。2008年ヴァイオリンの会田桃子と共に「オルケスタ・アウロラ」を結成し『プエルト・ア・プエルト』('09)、『パホ・エル・シエロ・デ・プエノスアイレス』('10)、『ピアソラ...愛』('13)の3枚をリリース。2009~2011年、アメリカ・フランス・アルゼンチン・ウルグアイ・カナダで公演、力強さと繊細さをあわせもつ鍵盤で定評を得ている。

Ville Hiltula ヴィッレ・ヒルトウラ

フィンランド出身。バンドネオン/アルゼンチン・タンゴの演奏家としてヨーロッパ各国、アルゼンチン、アメリカ、日本など世界各地で演奏活動をおこない、国際的に高い評価を受けている。グスタヴォ・ベイテルマン、ヴィクトル・ヒューゴ・ヴィジェナ、ロベルト・アルバレス&コロール・タンゴ、パブロ・アグリといった著名なタンゴ・ミュージシャンとの共演多数。自身のプロジェクトとしては、ヴィッレ・ヒルトウラ・カルテット、タンゲロス・ボラレス、タンゲロス・アルティコス、ノ・エス・タンゴ、ペリート・カリエンテなどのタンゴ・グループを主宰している。2005年よりカレル・クラーイェンホフ&セステート・カンジェンゲに参加。

田中伸司

18歳でContrabassに出会い国立音楽大学を卒業。82年より室内楽などを中心に演奏活動を開始。90年以降はスタジオワークで数多くの録音制作・CM・TV・映画等の音楽制作に参加。91年にタンゴ界の巨匠、志賀清Vn、藤沢嵐子Voの演奏に感銘を受け深く傾倒。90年代度々渡亜し名手H.カバルコスの薫陶を受ける。志賀清、京谷弘司の各グループを経て09年より小松亮太の全ユニットに参加。09年トリオ・セレステ結成。今なおタンゴの奥義を追求中。