

Yordan Markov^{gadolka} 鈴木広志^{sax} 佐山こうた^{piano}

※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 **05月22日(土)**

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(90分1ステージ小休止) (1drink=600~)

MC=3700円 +2drinks order (※non-alcoholic)

CAFE **BEULMANS**

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail : info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



鈴木広志

サクソフォン奏者 / 作曲家。東京芸術大学を卒業し、クラシック、ジャズ、ポップス、現代音楽の分野でボーダーレスに活躍する。国宝 上杉本洛中洛外 岡屏風とのコラボレーションをはじめ、活弁と生演奏による無声映画の上映を行う「キネマと音楽の夕べ」など様々な企画で西へ東へ。リーダーを務めた「チャンキトルネード」の他、「東京中低域」「清水靖晃 & サクソフォネッツ」「大友良英スペシャルビッグバンド」等でも中核を担い、FUJI ROCK FESTIVAL(日本)、North Sea Jazz Festival(オランダ)、Montreal international Jazz festival(カナダ)、Gypsy Swing Jazz Festival(ニューカレドニア)など国内外の音楽祭に出演。清水靖晃、大橋トリオ、椎名林檎、くるり、林正樹、ゴンチチ、大友良英、小林武文、小野リサらとコンサートや録音で共演を重ねる。

<http://suzuki-hiroshi.com/>

ヨルダンマルコフ

1977年、ガドゥルカの中心地であるトラキア地方のノヴァ・ザゴラ市出身。7歳の頃よりガドゥルカを習い始め、17歳には町の舞踊グループのアンサンブルとして活躍。シューメン大学音楽科卒業後、ノヴァ・ザゴラ市の音楽教室でガドゥルカとソルフエージュを教える傍ら、近くの村の子供たちに歌を教えたり、ライブ活動を行う。2006年1月来日、まだまだ日本では馴染みの薄いブルガリア音楽を紹介しようと活動を始め、民族音楽バンド《BALKAN》などに参加。2016年、アコーディオン奏者佐藤芳明らと共に《ヨルダン・マルコフ・ブルガリア五重奏団》を結成。活動開始から1年経たずに都内ライブシーンで話題となり、翌年1st album《Iztok》をリリース。

佐山こうた

東京都出身のジャズピアニスト。ボストンのパークリー音楽院でジャズとポピュラー音楽理論を学び、2004年よりサンポーニャ・ケーナ奏者の瀬木貴将氏のツアー参加を機に日本で活動を開始する。2007年にバンド「SolidNexus」のメンバーとしてCDデビューし、2010年には自身名義のアルバム「流出」を発表する。由紀さおり、サーカス、May J.、前野健太など、シンガーの伴奏者やバンドリーダーとして高い信頼と評価を得ている。2020年は松尾スズキ作演出の舞台「フリムンシスターズ」でキーボード兼バンドリーダーを務めるなど、幅広い分野で活躍中である。