

shezoo  
piano

平山織絵  
cello

2020 02月22日(土)

開場 13:00 ※afternoon live

開演 13:30~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3000円+2drinks order

CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、  
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を  
ご記載ください。



## shezoo

16歳でミュンヘン国立音楽大学に入学。抜群のメロディーメーカーであり情景や映像を喚起させるアーティストとしてCM・映画・映像・インスタレーション・アニメーション・ドキュメントと多様な形で作品で音楽を生み出す。ライブ活動では、shezooのオリジナル作品でジャンルの垣根をいとも簡単に飛び越えてしまうアコースティック・カルテット「トリニテ」、夜に内在する音楽を探す「夜の音楽」、雑多なメンバーが奏でる「puis それから」、クラシック出身ではない歌手による「マタイ受難曲プロジェクト」に加えて、様々なアーティストとの共演、楽曲提供。

2020年2月、アコーディオン藤野由佳とのデュオ透明な庭1stアルバム

「Invisible Garden」をリリース、

4月には2019年に続き7人の歌手との連続ライブ「七つの月」@横浜エアジンを行う。リリースアルバム「nature circle」「prayer」「月の歴史」

「神々の骨」「sabato santo」<http://shezoo.cocolog-nifty.com/>

## 平山織絵

4才よりピアノを、15才よりチェロを始める。チェロを藤井晃、木越洋の各氏に師事。洗足学園音楽大学音楽学部音楽学科卒業。卒業後フリーのチェリストとして活動していたが、ジャズトロンボーン奏者の向井滋春氏が率いるジャズ・ストリングス・カルテットのメンバーになったの期に、ジャズへと傾倒。アドリブソロやベースラインを独学で学び、都内ジャズライブハウス等でライブ活動を展開すると共に、数々のアーティスト等のレコーディングやコンサートに参加、作曲や編曲も手掛ける。'08年5月に、リーダーユニット'SJS (スーパー・ジャズ・ストリングス)'の初CD「Footprints」を発売。スイングジャーナル・ゴールドディスク大賞にノミネートされる。'09年ジム・ホールwithストリングスの東京公演ではストリングスリーダーを務める。'12年3月にSJSの2nd CD「S.O.S.」を発売。D23 Expo Japan 2015のオープニングコンサートでは、ストリングスリーダー&編曲を担当。'17年10月にSJSのクリスマスアルバム「CHRISTMAS SONGS」を発売。現在数々のユニットのメンバーとしても活躍すると共に、様々なライブを企画・作編曲&演奏を担当する等、バラエティーに富んだ活動を展開中。