

# trinite

あるときはプログレ、あるときは現代音楽、あるときはポップス、あるときはジャズ、あるときは民族音楽、あるときはクラシック、あるときは...。斬新かつノスタルジックなメロディーが醸し出す豊かな世界感を持ち、作編曲家・ピアニストのshezoo（シズ）を中心に、壺井彰久(vln / KBB), 小森慶子(cl/ 高円寺百景), 小林武文(per, drums / 琴鼓'n管)、4人の卓越したプレイヤーが生み出すジャンルの壁を超越したアコースティック・カルテット。2012年、1stアルバム「prayer」をリリース。2013年から国内ツアーを開始。2015年7月に2ndアルバム「月の歴史」を、2016年9月に3rdアルバム「神々の骨」をリリース。

2017 06月25日(日)

開場 14:30  
開演 15:00~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500円 + 2drinks order

## CAFE BEULMANS

お問い合わせ: info.cafebeulmans@gmail.com

TEL: 03-3484-0047

世田谷区成城6-16-5 カローザ成城2F

イベント日以外 営業時間

cafe time 15:00 -

bar time 19:00 -

火曜日・日曜日定休 イベント日以外

メールでのご予約の場合、必ず当日ご連絡がとれる電話番号をご記載ください。



壺井彰久 : violin

ロックからケルト、アラブ音楽までをその驚異的なテクニックと美しいトーンで「奏破」するヴァイオリニスト。自己のプログレッシブロックバンド「KBB」を率い、アメリカ/フランス/ポルトガル/メキシコなどの海外フェスにも出演し好評を博した。KBBの活動と平行してEra(壺井彰久/鬼怒無月デュオ)、オオフジツボ、WAWAWAWA(吉見征樹リーダーバンド)、一噌幸弘グループ、Trinite等にも参加。アコースティックでの豪快で繊細なプレイに加え、エレクトリックヴァイオリンを使用した独創的な音作りでも世界から注目を浴びる存在である。

好きな食べ物: カフェブルマンのスパイシー・ナポリタン

<http://tsuboy.internet.ne.jp/>

Shezoo : piano

作編曲家・ピアニスト  
16歳でミュンヘン国立音楽大学に入学。CM、映画、映像、インスタレーション、アニメーション、ドキュメントなど、ジャンルを超えて多くの作品を生み出し、色彩と映像の浮かぶ音を心と細胞に届ける音楽家。  
フリーすぎる現代音楽の危険な匂いのする音楽集団「シニフィアン・シニフィエ」、夜に内在する音楽を探す旅「夜の音楽」、「マタイ受難曲プロジェクト」  
「puis-それから-」など様々な企画を展開している。

<http://trinite.me/>

<http://shezoo.cocolog-nifty.com/>

小森慶子 : clarinet, bass clarinet

小森慶子 komori keiko  
クラリネット、サクソ奏者。これまで日本国内のライブハウスにとどまらず、『渋さ知らズ(在籍2000~2008年)』のほか、吉田達也率いる『高円寺百景』で北米やヨーロッパの音楽フェスティバルにも出演、さらに佐藤允彦の『SAIFA』のメンバーとして2009年の『North Sea Jazz Festival』に出演。

現在は清水一登、小林武文とのトリオ『Ludus Tonalis』、坂田明、吉田隆一とのクラリネット即興トリオ『なりゆきのあなた』ほか、高円寺百景、トリニテ、FORTIS、パンチの効いたオウケストラのメンバーとして活動中。

<http://koikeraha.tumblr.com/>

小林武文 : drums

ドラムセットをはじめ様々な打楽器を演奏。NHK Eテレ「大!天才てれびくん」での「パタパピテ ポタツピテ」等、作編曲も。自身のバンド「琴鼓'n管」の他、SARDINEHEAD、小川美潮、林正樹"間を奏でる"、あまちゃんSPビッグバンドでの紅白歌合戦出場、「鬼太鼓座」へのゲスト出演等、多方面で活動中。

<http://shabahige.booo.jp/kobatake/>