

# "SYNAPSE"

さがゆき  
vocal

加藤崇之  
guitar

2024 03月30日 (土)

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(2ステージ入替なし) (1drink=600~)

MC=3300+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail : info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、  
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を  
ご記載下さい。



さがゆき

東京出身。5才にして歌手になることを決意。一切のジャンルを超えた言葉を伴ううたを歌う歌手であると同時に言葉の伴わない声を楽器としたフリーキーで幻想的な「完全即興」を歌う稀有な存在として世界各地からの招聘を受けている。様々なアートにも自在に出入りしており、共演者も中村八大、富樫雅彦、沢井一恵、金大煥、姜泰煥、高橋悠治、内橋和久、大野一雄、谷川俊太郎、高田ひろ子…等、と多彩。映画音楽の制作も行う。アルバム多数。参加ユニット多数。



加藤崇之

兄が聴いていたジャズに興味を持ちギターを始める。高校時代に潮先都男さんにジャズギターを習う。大学在学中、19才でプロ入り。28才の頃より自己のリーダーとしての活動を開始。米軍キャンプでのディスコバンド・ブラジル人とのサンババンドの経験など幅広い活動。多くのレコーディングに参加、多くのミュージシャンと共演する。次第に、必然的に演奏スタイルがフリーに向かい、1987年頃にはすでにエフェクターでのフリーな実験的Soloを始めていた。フリーな演奏への挑戦から音楽の世界を広げていく過程に好きなラベルの「ダフニスとクロエ」からインスパイヤーされフリーユニット「渦」NEW渦が生まれる。「NEW渦」は始めは宅・山崎とのトリオであった。現在の活動では井野信義 (B) が参加。ジョージ大塚 G、鈴木勲 G、菊池雅章 G、益田幹夫 G、向井滋春「オリッサ」、高橋知己 G、今村裕司 G、榎本秀一 G、井上叔彦 G、金井英人 G、翠川敬基「緑化計画」、渋谷知らズ、レイザン・マイア G、フランス・シルバ G、モンゴロイダーズ、CO2 等を経て現在に至る。現在、自己のバンドである加藤崇之トリオ「ギタースタンダード」「NEW渦」「エレックトリック渦」「SoLo」の他、宅朱美 (Vo) との DUO「夢」、さがゆき (Vo) との DUO「シナプス」、蜂谷真紀 (Vo)、永塚博之 (B) との「アコースティック・ノイズ」、松風紘一 G、宅朱美 G、今村裕司 G、田村夏樹 G、等で活動。渋谷知らズ」ではイギリスの世界最大ロックフェスティバルであるグラストンバレー他、メールズジャズフェスティバルなど海外での活動も多い。ガットギターによるソロ、エレクトリックギターによるソロ、宅 SHOOMY 朱美、さがゆき、蜂谷真紀ら個性派でフリースタイルのボーカルとの活動、松風紘一 (AS) グループ、ベテランから若手まであらゆるミュージシャンとのフリージャズや、インプロの交流、時々ブラジル音楽の歌手らとの共演など、積極的にライブ活動を行っている。