

小橋拓弥 guitar
上浪瑳耶香 piano
竹下花音 cello

2025 02月15日(土)

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(2ステージ入替無)(1drink=600円~)

MC=3700円 +2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



上浪瑳耶香

ジャズピアニスト・作曲家として活動中。イスラエルジャズや南米音楽など現代ジャズに影響を受ける。Aaron Goldbergらが講師を務める、Jazz at the Red Dot 2018・2019に参加。ファイナルコンサートでは自身のオリジナル曲を演奏し、講師を務めた、Aaron GoldbergやLeon Parkerから好評化を得る。オリジナル曲「瑞穂の国」のビッグバンドアレンジが Society of Composers, Inc 2020 Jazz Composition Award のファイナリストに選ばれる。2022年10月に、安藤康平 (a.sax) 佐瀬悠輔 (tp) 若井俊也 (bs) 木村紘 (ds) という強靱なバンドメンバーを迎え、レーベル「Brilliant Works」から初のアルバム「Flora」をリリース。

小橋拓弥

2012年洗足学園音楽大学ジャズコースに入学、2015年小曾根真氏が率いるJFC All Star Big Bandに参加、東京ジャズフェスティバルに出演する。2016年夏にパークリー音楽大学院に留学。自己の楽曲がアメリカのUnsigned Only Music Competitionにてセミファイナルリストに選ばれる。NYでレコーディングしたアルバム「Imaginary Story」レーベルApollo Soundsにてリリース。自身のバンド「Don kururi」21年、東京、日本橋兜町の東京証券取引所主催イベント「Jazz EMP(Emerging Musicians Program)」に出演。サッポロシティジャズ PARK JAZZ LIVE CONTEST 2022 最優秀賞を受賞

竹下花音

福岡県北九州市出身、埼玉県在住。5歳よりチェロを始める。主にポップスやポストクラシカルのジャンルを演奏しており、読み聞かせとの即興演奏等も行っている。その他、アーティストのライブサポート/レコーディング/ミュージックビデオ/メディア出演/各地方でのツアー等、関東を中心に活動中。