

中山拓海
alto, soprano sax

宇関陽一
piano

※通常の半分以下、12名限定にて入場制限を行っています。
※マスクの着用を必ずお願いいたします。
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2020 09月05日(土)

開場 13:00 afternoon live

開演 13:30

(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC=3000円 + 2drinks order

CAFE BEULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail: info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を
ご記載下さい。



中山拓海

国立音楽大学首席卒業。矢田部賞受賞。これまでに秋吉敏子氏、山下洋輔氏、小曾根真氏等と共演。早稲田大学ハイソサエティ・オーケストラにてリード・アルトサクスを務め、山野ビッグバンド・ジャズ・コンテスト最優秀賞を2年連続受賞、並びに最優秀ソリスト賞受賞。多国籍ジャズ・オーケストラ "AYJO" にてコンサートマスターを務め、ASEAN5ヶ国と日本にてコンサートツアーを行う。現在、リーダーバンドである"中山拓海カルテット"、"たくみの悪巧み"の他に"鈴木勲オマサウンド"などを中心に演奏活動を行う。2016年10月、アゼルバイジャン共和国で開催されたバクージャズフェスティバルに自身のバンドで出演。国外にも活動の幅を広げる。



宇関陽一

1976年東京都生まれ。法政大学入学後ジャズピアノを始め、後に早稲田大学ハイソサエティオーケストラに所属、1998、1999年と山野楽器ビッグバンド・ジャズ・コンテストを連覇。2000年9月渡米。2005年ペンシルバニア州のテンプル大学ジャズ科を、2006年ニューヨーク市立大学クイーンズ校のジャズ科修士課程を卒業。2010年11月に全世界発売となったジャマーラディーン・タクマの新作アルバム「フォー・ザ・ラブ・オブ・オーネット」で、伝説的サクソプレイヤー、オーネット・コールマンとも共演を果たす。ニューヨーク市立大学ヨーク校の准教授も務めた。現在は、ジャマーラディーン・タクマ (b) グループ、オリバー・レイク (as) 率いるビッグバンドのピアニストである他、数々のミュージシャンと世界的な活動をするとともに、作編曲家としても様々なシーンに楽曲を提供している。