

水谷浩章

contrabass

伊東佑季

contrabass

2020 02月15日(土)

開場 13:00 ※afternoon live

開演 13:30~

(2ステージ 入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3000 円+2drinks order

CAFE BEULMANS

03-3484-0047

info.cafebeulmans@gmail.com

東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



水谷浩章

20歳の頃より音楽活動を開始。アコースティック・ベースを吉野弘志氏に師事。リーダー作として、LowBlow/カフェおじさん、phonolite/while i'm sleeping、phonolite trio and ensemble/My HeartBelongs to Daddy、phonolite/Still Crazy。自主レーベル mizmzic より、うずらぎぬ、phonolite strings、Gush!/Boleroをリリース。主な参加バンドは、松風鉦一カルテット、今堀恒雄 "Tipographica"、南博 "Go There"、大友良英 "NEW JAZZ QUINTET →(ONJE)→(ONJO)→(ONJT)"、山下洋輔 "4G Unit"、坂田明 Trio、芳垣安洋 "EMERGENCY!"、津上研太 "BOZO" 等。現在は、自己のグループ "phonolite" (木管、金管、弦楽器を含む12人編成の変則ジャズ・オーケストラ)、"phonolite trio" (中牟礼貞則g 外山明ds とのトリオ) の他、幅広い活動を展開している。

<http://www.ab.cyberhome.ne.jp/~mizmzic/>

伊東佑季

北海道旭川市出身。JMIAジュニアジャズオーケストラとの出会いをきっかけにジャズを始める。同バンドのメンバーとしてチックコリアやエドシングベン等との共演を果たす。洗足学園音楽大学入学後、Berkeley College of MusicのWorld Scholarship Auditionを受け、全額奨学金を受賞し渡米。卒業後、NYを拠点に活動。日本にも来日したNYを拠点に活動するバンド "BANDA MAGDA" のベーシストとしても活動していた。帰国後は都内を中心に活動。現在は、栗林すみれトリオ、土屋絢子(vo)・津嘉山梢(pf)とのトリオ"ことは、と"、山本玲子(vib)とのデュオユニット "te-te" 等のバンドを中心に活動。トランペッターの高澤綾とも頻りに双頭リーダー企画を行なっている。また、自身でもビックバンドのライブを企画するなどリーダーとしての活動も積極的に行なっている。ジャズベーシストとしての活動以外にも、作編曲家として幅広いジャンルの音楽を提供しており、ジャズだけにとらわれない作品作りにも力を入れている。代官山音楽院で講師としても活動。また、吹奏楽や学生ビックバンドの指導を行うなど後進の指導にも力を入れている。