

岩田卓也尺八 小山豊津軽三味線 FALCON guitar

2020 03月08日(日)

開場 14:30
開演 15:00~

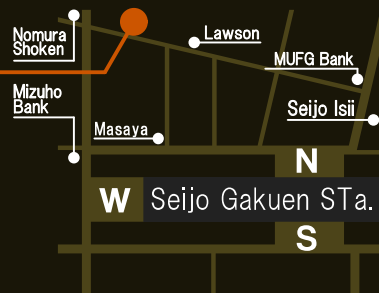
(2ステージ入替なし 途中入場可) (1drink=600円~)

MC 3500円+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

03-3484-0047
info.cafebeulmans@gmail.com
東京都世田谷区成城6-16-5-2F

メールでのご予約の場合、
必ず当日ご連絡がとれる電話番号を
ご記載ください。



小山豊

幼少より津軽三味線小山流宗家(祖父)小山貢翁に師事。日本最大流派の1つである小山流の三代目として、国内・海外で演奏活動を行っている。2001、2002年(財)日本民謡協会津軽三味線コンクールで優秀賞を連続受賞。2011年には自身が結成した津軽三味線ユニット、OYAMA x NITTAで、ニューヨーク・カーネギーホール主催コンサートに成功させ、NY TIMESから称賛を受ける。2013年にはラテンアメリカ最大規模の音楽祭であるセルパンティーノ国際芸術祭(メキシコ)に招聘され、自身のユニットを結成し参加、大きな成功をおさめた。古典以外でも、嵐やももいろクローバーZといった人気グループとの共演【ARASHI LIVE TOUR 2015 Japonism】【ARASHI Japonism Show in ARENA 2016】では和楽器隊リーダーとして数十名の奏者を率いて参加。【Sky magic】では25台のドローンとコラボレーション、狂言師 野村萬斎氏構成演出の【マクベス】への参加、【LA FOLLE JOURNÉE】【Fuji Rock Festival 2017】にも参加するなどコラボレーションは多岐にわたる。最近では松山千春氏の41年ぶりとなる全国弾き語りツアー【松山千春コンサートツアー2018弾き語り】に唯一のゲストとして参加。【桑田佳祐 Act Against AIDS 2018 平成三十年度! 第三回ひとり紅白歌合戦】にも出演。その他、ゲーム、CM等レコーディングやテレビ出演、サウンドプロデュース、指導など その活動の幅は広く多方面のジャンルにおいて活躍中である。津軽三味線や民謡の魅力を伝えるため、伝統の継承とともに、枠にとられない柔軟な新たな解釈で既存には無いサウンドを生み出し続けている。

岩田卓也

東京藝術大学中退。2002年NHK邦楽オーディション合格。2004年、長谷校校記念全国邦楽コンクールにて最年少で最優秀賞と文部科学大臣奨励賞を受賞。地元・常滑市より表彰される。2009年第6回東京邦楽コンクール、優勝。2012年国際尺八コンクール優勝。世界一のタイトルを獲得。コシノジュンコやクリスチャン・ディオールのショーで演奏。2010年から2016年坂本冬美ステージメンバー。テレビ出演は「紅白歌合戦」「芸能華舞台」(NHK)など。海外公演20カ国以上。アメリカ、ニューヨークでの世界芸術見本市に日本代表として参加。シビウ国際舞台芸術祭スペシャルサンクス特別招待公演参加。2010年にはNHK日本賞授賞式にて皇太子殿下の前で演奏を務めた。2016年より作曲にも取り組む自身のリーダーユニット岩田卓也@MAKI 残歌(岩田卓也、伊藤志宏、ファルコン)型にはまらない独特な演奏と気持ちを揺さぶる感情表現、リズム感を武器に尺八の新たな可能性を切り開いている。

Falcon

1979年生、広島県出身。高校入学時からエレキギターを始め、ロックから多大な影響を受ける。学生時代よりポップスなどのミュージシャンのサポートギタリストとして演奏活動をスタート。変則チューニングでの作曲をきっかけに、現在はオリジナル曲中心のライブセッションを積極的に展開している。2014年沖縄で野外録音したアコースティックギターによるオリジナルアルバム発売。エフェクトを活かした空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼び、ウェイウェイ・ウー(二胡)、中西俊博(vn)、カルメン・マキ(vo)、鬼怒無月(g)、金子飛鳥(vn)等と共演。ジャズから台湾原住民音楽まで取り入れたバンド Eri Liao Trio への参加。ジャンルを超えた幅広い音楽活動に取り組み、自然や風景を描写して作った楽曲が評価を得ている。2019年10月2ndソロアルバム "美しき様々の夢" 発売。
<https://falconguitar.jimdo.com>