

岸本賢治  
fretless guitar

FALCON  
guitar

※マスクの着用を必ずお願いいたします。  
※ご入場の際、備え付け、又はご持参の消毒液にて手を消毒して下さい。

2021 12月12日(日)

開場 14:30

開演 15:00

(2ステージ入替無) (1drink 600 ~)

MC=3300円+2drinks order

CAFE **B**EULMANS

世田谷区成城6-16-5 カサローザ成城 2F

03-3484-0047

mail : info.cafebeulmans@gmail.com

メールでご予約の場合、  
必ず当日ご連絡の取れる電話番号を  
ご記載下さい。



## 岸本賢治

1991年10月7日静岡県生まれ、AB型。子供のころよりギターを通してブルース、クラシック、ロック等幅広い音楽に親しむ。20歳のころ、ジム・ホールの音楽に感銘を受けジャズを志す。これまでに直居隆雄氏、井上智氏、橋爪亮督氏などに師事。またアラブ古典音楽を常味裕司氏に師事。ZUJA Recordsより石川広行氏(tp)との即興デュオアルバム、「Improvisations Vol.1&2」が好評発売中。日本ではめずらしいフレットレスギター奏者としても活動しており、アラブ古典音楽の要素を取り入れた自分なりの音楽を模索中。現在は自分で設計したオリジナルのダブルネックギターを用い、ジャンルに囚われない活動を続けている。



## FALCON

1979年生、広島県出身。高校入学時からエレキギターを始め、ロックから多大な影響を受ける。学生時代よりポップスなどのミュージシャンのサポートギタリストとして演奏活動をスタート。変則チューニングを用いた作曲をきっかけに、現在はオリジナル曲中心のライブセッションを積極的に展開している。2014年沖縄で野外録音したアコースティックギターによるオリジナルアルバム発売。以降、エフェクトを活かした空間的音作りによる独自の奏法が話題を呼び、二胡奏者ウェイウェイ・ウー、尺八奏者岩田卓也、金子飛鳥(vn)、中西俊博(vn)、式町水晶(vn)、鬼怒無月(g)、早坂紗知(sax)、伊藤志宏(pf)等と共演。ジャズから台湾原住民音楽まで取り入れたバンド Eri Liao Trio への参加、瀬戸内現代サーカスの公演への参加など、ジャンルを超えた幅広い音楽活動に取り組み、自然や風景を描写して作った楽曲が評価を得ている。